

2012年4月12日

■ 最新の音楽制作ソフトウェアとオーディオインターフェースをパッケージ**スタインバーグ アドバンスドインテグレーションシステム
『Cubase Multi Recording Pack』
『Cubase Artist Recording Pack』**

- ハードウェアとソフトウェアがシームレスに融合し、高い親和性を実現。4月26日発売 -

ヤマハ株式会社（本社：静岡県浜松市中区中沢町 10-1、社長：梅村 充）は、100%子会社である Steinberg Media Technologies GmbH（本社：独・ハンブルグ市、以下スタインバーグ社）との共同開発によるスタインバーグブランドのオーディオインターフェースと音楽制作ソフトウェアのパッケージ商品、アドバンスドインテグレーションシステム『Cubase Multi Recording Pack』（キューベース マルチ レコーディング パック）および『Cubase Artist Recording Pack』（キューベース アーティスト レコーディング パック）を4月26日（木）より発売します。

<価格と発売日>

品名	品番	価格	発売日
スタインバーグ アドバンスド インテグレーション システム	Cubase Multi Recording Pack	オープンプライス	4月26日（木）
	Cubase Artist Recording Pack	オープンプライス	4月26日（木）

<製品の概要>

このたび発売するアドバンスドインテグレーションシステム『Cubase Multi Recording Pack』、『Cubase Artist Recording Pack』は、最新の音楽制作ソフトウェアとオーディオインターフェースのセット商品です。

『Cubase Multi Recording Pack』は、音楽制作ソフトウェアのフラッグシップモデル「Cubase 6.5」（Cubase6/R：通常版）と USB オーディオインターフェース「UR824」のセット商品です。即戦力の音楽制作機能を備えた「Cubase 6.5」と、最大 24ch 入出力対応の本格型 USB2.0 オーディオインターフェースで構成し、プロフェッショナルレコーディングパッケージとして完成しました。

『Cubase Artist Recording Pack』は、音楽制作ソフトウェアのミドルグレード「Cubase Artist 6.5」（CubaseART6/R：通常版）と USB オーディオインターフェース「UR28M」のセット商品です。最大 6in/8out に加え、3 系統のモニターコントロール機能を備えたユニークな「UR28M」と最先端の「Cubase Artist 6.5」を組み合わせることで、プロのスタジオ環境をデスクトップで簡単に実現することができるパッ

ケースとして完成しました。

いずれも、ハードウェアとソフトウェアの連携・統合機能「アドバンスドインテグレーション機能」を備えており、セットアップの自動化、「Cubase」のミキサーからの「UR シリーズ」のパラメーターにダイレクトアクセス可能など、ハードウェアとソフトウェアがシームレスに融合し、高度な親和性を実現しています。

詳細は以下の通りです。

<主な特長>

● プロフェッショナルのニーズを満たすレコーディングパッケージ『Cubase Multi Recording Pack』

『Cubase Multi Recording Pack』は、最先端の音楽制作ワークフローの中で即戦力となる新機能を多数搭載した音楽制作ソフトウェアの定番「Cubase 6」（Cubase6/R：通常版）と、ヤマハとSteinbergの共同開発によるUSB2.0接続タイプのマルチ入出力オーディオインターフェース「UR824」のセット商品です。「UR824」は、8つのTRS/XLRコンボジャック入力全てに高品位なマイクプリアンプ「D-Pre」を搭載しハイクオリティな音質を実現。2系統のADAT入出力も備えており、最大で24chもの入出力を1台でカバーします。また、プロフェッショナルエンジニアのノウハウが凝縮された強力なDSPエフェクトも内蔵し、レコーディングを強力にサポートします。なお、バンドルされる「Cubase 6」は最初からver. 6.5ですので、購入したその日から最新の環境で音楽制作を始めることができます。

『Cubase Multi Recording Pack』はプロフェッショナルのニーズも満たす、まさにフラッグシップのレコーディングパッケージ商品です。



● プロのスタジオ環境をデスクトップで実現する『Cubase Artist Recording Pack』

『Cubase Artist Recording Pack』は、音楽制作に必要な機能を厳選して搭載したミドルグレー

ドのソフトウェア「Cubase Artist 6.5」（CubaseART6/R：通常版）と、最大 6in/8out 対応のデスクトップ型 USB オーディオインターフェース「UR28M」のセット商品です。「UR28M」の2つのノイトリック製 TRS/XLR コンボジャック入力には、高品位なマイクプリアンプ「D-Pre」を搭載。最大3セットのモニタースピーカーを接続して、本体のボタンやノブで、ボリューム、ミュート、モノラルミックスなどをコントロールできるモニターコントロール機能を備え、独立した2つのヘッドホンアウトも搭載。作業に応じたモニタリング設定など、プロのスタジオ環境をデスクトップで簡単に実現することができるパッケージです。『Cubase Multi Recording Pack』同様、バンドルされる「Cubase Artist 6」は最初から ver. 6.5 ですので、購入したその日から最新の音楽制作環境で作業することが可能です。



<動作環境>

	Macintosh	Windows
対応 OS	Mac OS X 10.6、10.7（32bit/64bit ネイティブ対応）	Windows 7（32bit/64bit ネイティブ対応）
CPU	Intel Dual Core CPU	Intel or AMD Dual Core CPU（2GHz 以上）
必要メモリー	2GB 以上	2GB 以上
ハードディスク空き容量	8GB 以上の空き容量	8GB 以上の空き容量
ディスプレイ	1280×800 ピクセル以上 - フルカラー	1280×800 ピクセル以上 - フルカラー
その他	<ul style="list-style-type: none"> デュアルレイヤーDVD-ROMドライブ USB 2.0 端子:UR824/UR28M 接続用 USB 端子:USB-eLicensor(付属するコピー・プロテクト・キー)接続用 インターネット接続環境 (ライセンスアクティベーション、ユーザー登録、ソフトウェアおよびドライバ類のアップデート・ダウンロード用) 	<ul style="list-style-type: none"> デュアルレイヤーDVD-ROMドライブ USB 2.0 端子:UR824/UR28M 接続用 USB 端子:USB-eLicensor(付属するコピー・プロテクト・キー)接続用 インターネット接続環境 (ライセンスアクティベーション、ユーザー登録、ソフトウェアおよびドライバ類のアップデート・ダウンロード用)

*上記の動作環境・推奨環境を満たしている場合でも、全てのコンピューターにおける動作を保証するものではありません。

*コンピューターの総合的な性能によりパフォーマンスに違いがあります。



スタインバーグ アドバンスドインテグレーションシステム『Cubase Artist Recording Pack』
オープンプライス

*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

この件に関するお問い合わせ先

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 広報部 宣伝・ウェブコミュニケーショングループ 担当：木崎
〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11
TEL 03-5488-6605
FAX 03-5488-5063
プレスサイト <http://press.yamaha.co.jp>
(お問い合わせや画像ダウンロード等が可能です)

■ 一般の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 お客様コミュニケーションセンター
スタインバーグ・コンピューターミュージックご相談窓口
〒430-8650 静岡県浜松市中区中沢町 10-1
TEL 053-460-5270