

2012年10月18日

CDとネットワークオーディオが1台で楽しめる  
高音質再生にこだわった新しいHiFiオーディオ

## ヤマハ ネットワーク CD プレーヤー 『CD-N500』

ヤマハ株式会社(本社:静岡県浜松市中区中沢町10-1、社長:梅村 充)は、ミドルクラスのHiFiコンポーネントの新商品として、高音質なCD再生を追求するとともに、ネットワークオーディオ機能も搭載し、音楽の新しい楽しみ方を提供する ネットワーク CD プレーヤー『CD-N500』を12月上旬より全国で発売いたします。

### <価格と発売時期>

品名	モデル名	色	希望小売価格	当初月産 予定台数	発売時期
ネットワーク CD プレーヤー	CD-N500	(S)シルバー (B)ブラック	オープン価格	4,000台	12月上旬

### <製品の概要>

インターネットを利用した音楽配信市場の急成長、携帯音楽プレーヤーの普及などにより、音楽とオーディオを取り巻く環境、楽しみ方が大きく変化しています。オーディオソースとしても、ハイレゾ音源などの登場で、CDを超える音質が楽しめるネットワークオーディオが脚光を浴び、オーディオファイルの方々が強い関心を寄せています。その一方で、誕生から30年を経たCDは、ソフト面でも最も充実し、現在もオーディオソースの主役であることは変わりません。そこで当社では、長年の実績で培ったCDプレーヤーと、ご好評をいただいているネットワークプレーヤー「NP-S2000」の経験や技術を活かし、CDの高音質再生に徹底的にこだわりながら、ネットワークオーディオという新しい音楽の楽しみ方もプラスした新製品、ネットワークCDプレーヤー『CD-N500』を企画・商品化いたしました。

### 【CD-N500 主な特長】

1. ヤマハのHiFi思想を受け継いだ、音質重視の回路設計
2. ナチュラルかつ高純度な音が堪能できる、CD高音質再生
3. 先進性と高い信頼性を誇る、ネットワークオーディオ機能
4. 「NETWORK PLAYER CONTROLLER」で手元から快適操作



## <CD-N500 主な特長>

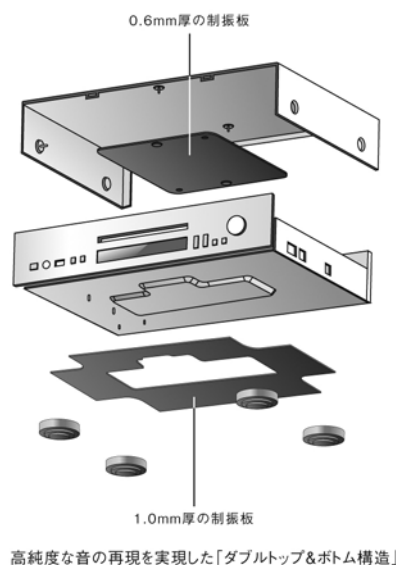
### 1. ヤマハの HiFi 思想を受け継いだ、音質重視の回路設計

CD とネットワークオーディオ、2 つの音源を再生する CD-N500 は、CD 用とネットワーク/USB 用の電源部をそれぞれ独立させたダブル電源構成に加え、CD 部とネットワーク部の基板をブロック化し、音声信号の相互干渉を最小限に抑制。さらに、音声信号経路の最短化、DAC 部を電源部から遠ざけるなど、細部にまでこだわった回路設計により、音の純度を損なうことのない正確な音場再現を追求しました。また、高精度 192KHz/32bit DAC をはじめ、厳選された高音質パーツを採用。こうした音質重視の仕様に加え、CD 再生では、ほどよい厚みに引き締まった中低域と伸びやかな高域を再現する音質に、またネットワーク再生では、ハイレゾ音源を意識したレンジが広く、見通しのよい音質にチューニングを施し、それぞれの音源の特性を活かした音を存分に楽しむことができます。



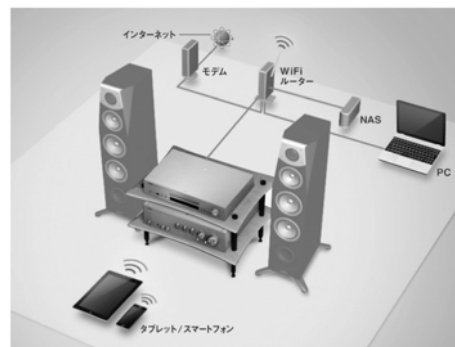
### 2. ナチュラルかつ高純度な音が堪能できる、CD 高音質再生

本体トップカバーとシャーシ底面それぞれに、鉄製の制振板を加えたダブルトップ&ボトム構造を採用。さらに CD メカとシャーシの取り付けには、独自のローダーサポートを用い、面で固定することでメカ自体の剛性を強化するなど、音に悪影響を与えるさまざまな振動を排除。光ピックアップは音質を重視し、CD 専用のものを採用するとともに、再生するディスクに合わせて最適なサーボコントロールをおこなうインテリジェントデジタルサーボにより、安定したディスクトレースを実現し、読み取り精度を向上させました。また、読み込んだデータのバッファリングには、独自のアルゴリズムを用いることでバッファリング量と読み込み時のデータ転送レートを最適化。1 倍速で音声データを読み込むことで、ディスクの回転スピードを一定に保ち、メカノイズを低減。ナチュラルかつ、高純度な音の再現を実現しました。



### 3. 先進性と高い信頼性を誇る、ネットワークオーディオ機能

お手持ちの音楽CDからリッピングしたり、インターネット経由でダウンロードしてNAS<sup>注1</sup>やパソコンにストックした豊富な音楽ライブラリーの中から、聴きたい曲を素早く検索して手軽に再生できます。さらに、CDを超える高品位な音楽再生が楽しめるハイレゾ音源FLAC/WAV 192kHz/24bitの再生や、iTunes ユーザーにとって使い慣れたApple Lossless 48kHz/16bitの再生が可能。また、ギャップレス再生にも対応しているので、コンサートやライブ音源もトラック間が途切れることなく楽しめます。本体電源を入れてからのNASなどへのアクセスもスピーディかつ安定しておこなえ、ネットワークオーディオとしての先進機能と高い信頼性を兼ね備えています。また、インターネットラジオ放送へ手軽にアクセスできるvTunerに対応、さらにradiko.jpへの対応も予定しており、海外や国内の様々なコンテンツを楽しむことができます。



ネットワーク接続のイメージ

radiko.jp  
IP Simulcast Radio

### 4. 「NETWORK PLAYER CONTROLLER」で手元から快適操作

iOS 端末や、Android 端末に対応した操作アプリケーション「NETWORK PLAYER CONTROLLER」を用意。スマートフォンやタブレットをリモコンのように使って、多彩な機能を手元から操作できます。一画面内でアルバムアートや曲情報を同時に見ながらの曲選択ができ、iPad での使用時には、最適化された高解像度での画面表示や2階層の曲選択表示ができるなど、快適な操作が可能です。また、「NETWORK PLAYER CONTROLLER」内のプレーヤー機能を使えば、iOS 端末や Android 端末内の音楽コンテンツをワイヤレスで再生でき、音楽をより手軽に楽しむことができます。



「NETWORK PLAYER CONTROLLER」の操作画面イメージ



#### 【その他の特長】

● iPod/iPhone/iPadの接続に対応したUSB端子搭載 ● 信号経路を純化(本体ディスプレイの消灯、デジタル出力回路の停止)して、最高品位の音質が得られるピュアダイレクトモード ● 着脱式電源ケーブル採用 ● ヘアライン仕上げの美しいアルミフロントパネル ● 金メッキ端子採用 ● 日本語表示対応フルドットFLディスプレイ ● DLNA<sup>注2</sup>1.5準拠 ● 一定時間(4/8/12/時間に設定可能)使用しないと自動的に電源がオフになるオートパワーダウン

## <CD-N500主な仕様>

出力レベル		2.0 ± 0.3 V (1 kHz, 0 dB, Fs 44.1 kHz)	
周波数特性	CD	2 Hz-20 kHz,	
	ネットワーク	fs48kHz:2 Hz-24 kHz (-3dB)	
		fs96kHz:2 Hz-48kHz (-3dB)	
fs192kHz:2 Hz-96kHz (-3dB)			
高調波歪率		0.003%以下	
ダイナミックレンジ		100dB 以上	
SN 比		110dB以上 (1kHz, 0dB, fs 44.1kHz)	
CD 部	再生メディア	CD-DA, CD-R/RW (MP3, WMA 再生可)	
ネットワーク部	イーサネットインターフェース	100Base-TX/10Base-T	
	DLNA	Version1.5	
	対応フォーマット	MP3, WMA, AAC*, WAV, FLAC, Apple Lossless	
	対応サンプリング 周波数	MP3/WMA/AAC	8, 11.025, 12, 16, 22.05, 24, 32, 44.1, 48 kHz
		WAV/FLAC	8, 11.025, 12, 16, 22.05, 24, 32, 44.1, 48, 64, 88.2, 96, 176.4, 192 kHz
		Apple Lossless	44.1, 48 kHz
	対応量子化ビット数	16 bit, 24bit (WAV/FLAC のみ)	
インターネットラジオ対応フォーマット	MP3, WMA		
入力端子	USB×1		
	LAN×1		
音声出力端子	光デジタル×1		
	同軸デジタル×1		
	アナログ RCA ×1		
消費電力		28W	
待機時消費電力		3.5W (エコスタンバイ時:0.35W)	
外形寸法(幅×高さ×奥行)		435W×96H×313.3Dmm	
質量		5.25kg	
付属品		リモコン、単 3 乾電池 2 本、電源コード、ステレオピンケーブル	

\* 著作権保護された AAC ファイルには非対応。

### ◎用語解説

#### 注 1 「NAS」

Network Attached Storage の略称。ネットワークに直接接続して使用する HDD。

#### 注 2 「DLNA」

Digital Living Network Alliance の略称。ネットワークを介して、AV 機器やパソコン、携帯電話などの異メーカー間の機器を相互接続し、コンテンツをやり取りするための仕様策定を目的に設立された業界団体、また同団体が策定したガイドライン。

● iPhone、iPod、iPad および iTunes は、米国およびその他の国々で登録されている Apple Inc.の商標です。“Made for iPod”“Made for iPhone” “Made for iPad”とは、それぞれ iPod、iPhone または iPad 専用に接続するように設計され、アップルが定める性能基準を満たしているとデベロッパーによって認定された電子アクセサリであることを示します。アップルは、これらの機器操作または、安全規制基準に関する一切の責任を負いません。

● Android、Google Play、Google Play ロゴは、Google Inc.の商標または登録商標です。

● radiko.jp という名称やロゴ、『r』アイコンは、(株)radiko の登録商標です。

● DLNA は Digital Living Network Alliance の登録商標です。

※文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。



## ヤマハ ネットワーク CD プレーヤー 『CD-N500』

オープン価格

写真上 CD-N500(S)シルバー、写真下 CD-N500(B)ブラック

※CD-N500 の画像データは下記プレスサイトよりダウンロードできます。  
[http://jp.yamaha.com/news\\_release/](http://jp.yamaha.com/news_release/)

この件に関するお問い合わせ先

### ヤマハ株式会社

■報道関係の方のお問い合わせ先

広報部 宣伝・ウェブコミュニケーショングループ

窪井、千葉

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL 03-5488-6605

FAX 03-5488-5063

ウェブサイト [http://jp.yamaha.com/news\\_release/](http://jp.yamaha.com/news_release/)

(取材申し込みや広報資料請求が可能です。)

■一般の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 お客様コミュニケーションセンター

オーディオ・ビジュアル機器ご相談窓口

〒430-8650 静岡県浜松市中区中沢町 10-1

TEL 0570-011-808 (ナビダイヤル:全国どこからでも市内通話料金)

TEL 053-460-3409 (携帯電話、PHS、IP電話でご利用の場合)