

2013年7月24日

■ 最先端のサンプリング技術とシンセシスエンジンが融合したソフトウェア音源



－ あらゆるジャンル、スタイルを網羅する 2,500 種類ものライブラリーを搭載、8 月上旬発売 －

株式会社ヤマハミュージックジャパン（注1）は、Steinberg Media Technologies GmbH（注2、以下、スタインバーグ社）が開発したソフトウェア音源の最新版、VST サンプラー&サウンドクリエイションシステム『HALion 5』（ハリオン・ファイブ）と VST ワークステーション『HALion Sonic 2』（ハリオン・ソニック・ツー）を8月上旬に発売します。

注1) 株式会社ヤマハミュージックジャパン：

国内における楽器・音響機器販売および教室事業を行うヤマハ株式会社の100%子会社。  
本社：東京都港区。

注2) Steinberg Media Technologies GmbH：

音楽制作ソフトウェア等の開発、販売を行うヤマハ株式会社の100%子会社。1984年設立。  
本社：独・ハンブルグ市。

## <価格と発売日>

品名	品番	価格	発売日
スタインバーグ ソフトウェア 『HALion 5』	HALION 5/R (※1)	オープンプライス	8月上旬
	HALION 5/E (※2)	オープンプライス	8月上旬
スタインバーグ ソフトウェア 『HALion Sonic 2』	HALION SONIC 2/R (※1)	オープンプライス	8月上旬
	HALION SONIC 2/E (※2)	オープンプライス	8月上旬

※1：R 通常版

※2：E アカデミック版、学生、学校教員の皆様向けの優待販売版です。ご発注の際には、学生証、教員証等のコピーが必要となります。

◎ バージョンアップ版、アップグレード版は、Steinberg Online Shop でダウンロード販売を行います。詳細はスタインバーグサイトをご参照ください  
<http://japan.steinberg.net/>

## <製品の概要>

『HALion 5』『HALion Sonic 2』は、スタインバーグ社が誇る最先端のサンプリングテクノロジーと強力なシンセシスエンジンが融合したソフトウェア音源です。あらゆるジャンル、スタイルを網羅する 2,500 種類ものライブラリー、強力なエンジンによるインストゥルメントモジュール、スタジオワークからライブステージまで磨き抜かれた操作性を備え、クリエイターのイマジネーションを刺激します。さらに、『HALion 5』には最新のサンプルエディターとオーディオスライス編集機能を備え、高音質をキープしたままスピーディーかつ確実に複雑な編集を行うことも可能です。

詳細は以下の通りです。

## <主な特長>

### 1. 個性豊かなインストゥルメントモジュールと豊富な高品位エフェクト

HALion シリーズは 2,500 を超えるライブラリーを搭載、アコースティック、ビンテージから最新のシンセまで、音色にあったインストゥルメントモジュール（パラメーターセット）も用意しており直観的な音色編集が可能です。

インストゥルメントモジュール：Auron（グラニューラーシンセ） / Trium, Voltage（モダン&ビンテージアナログシンセ） / World Instruments, World Percussions（エスニックインストゥルメント&パーカッション） / HALiotron（メロトロンシミュレーター） / Model-C（トーンホイールオルガン） / B-box（ステップシーケンサードラムマシン）など



また、HALion 内部で音の仕上げも完璧に。音作りに欠かせないエフェクトを多数搭載しています。VST Amp / Wah Wah / Auto Filter / Tape Saturator / Ring Modulator / Step Flanger / Vintage Ensemble / Envelope Shaper / Octaver など

### 2. グラニューラーシンセシスエンジン、オルガンシミュレーターが加わった4つのサウンドエンジン

強力なアナログシンセシスエンジンと最新のサンプルエンジンに加え、2つのユニークなサウンドエンジンを搭載しました。サンプルを再構成し、聴き慣れた音からまったく新しいサウンドを生み出すグラニューラーシンセシスエンジン、そして9本のドローバーを備え、オーセンティックなオルガンサウンドを再現するトーンホイールオルガンシミュレーターが、音色のバリエーションを無限に生み出します。

### 3. フレーズアイデアの宝庫「FlexPhraser」

ヤマハ ミュージックプロダクションシンセシザー「MOTIF」のテクノロジーに基づいた「FlexPhraser」アルペジエーターは、多彩な楽器の演奏スタイルをカバーするフレーズプレーヤーです。多くのプリセットに加え、オリジナルのパターンやフレーズを作るユーザーフレーズエディターを搭載、フレーズをMIDI ファイルとして書き出し、音楽制作ソフトウェア「Cubase」などを使ってさらに編集することも可能です。

### 4. 統合されたオーディオスライス編集機能（『HALion 5』）

オーディオ素材のスライスや再構成は、今日のプロダクションで欠かせない作業です。フレキシブルで使いやすい『HALion 5』のスライスモードを使えば、どんなサンプルもビートやトラックにフィットさせることができます。2つの自動検出モードと手動マーカー編集により、スピーディーかつ確実にスライスを作成でき、個別のスライスに対してフィルター適用も可能です。そして最先端のアルゴリズムにより、複雑な編集後も高音質をキープします。

## < 『HALion 5』 『HALion Sonic 2』 機能比較表 >

	HALion 5	HALion Sonic 2
プラグインプラットフォーム	PC: VST 3 & VST 2 MAC: VST 3 & AU	PC: VST 3 & VST 2 MAC: VST 3 & AU
オーディオエフェクト数	59	56
プリセット数 (ファクトリーパッチ/ドラム&パーカッションセットなど)	2,800 以上	2,500 以上
VST エクスプレッション対応	○	○
MIDI レコーディングの際のメトロノーム機能 (スタンドアローン起動時)	○	○
サウンドエンジン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・アナログシンセシス</li> <li>・サンプルエンジン</li> <li>・グラニューラーシンセシス</li> <li>・トーンホイールオルガンシミュレーター</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・アナログシンセシス</li> <li>・サンプルエンジン</li> <li>・グラニューラーシンセシス</li> <li>・トーンホイールオルガンシミュレーター</li> </ul>
サウンドエンジンの詳細編集	○	×
サンプルエディター	○	×
出力数	32ch + 6ch チャンネルサラウンド	16ch
マルチモニターサポート	○	×
フレキシブルユーザーインターフェイス	○	×
マルチモード	×	○
FlexPhraser	○	○
スタンドアローンモード	○	○

## < 『HALion 5』 『HALion Sonic 2』 動作環境 >

対応 OS	Mac OS 10.7、10.8 (32bit/64bit)	Windows 7、8 (32bit/64bit)
CPU	Intel デュアルコアプロセッサ	Intel / AMD デュアルコアプロセッサ
必要メモリ	4GB 以上	4GB 以上
ハードディスク	17GB 以上の空き容量	17GB 以上の空き容量
ディスプレイ	1280 x 800 ピクセル以上 - フルカラー	1280 x 800 ピクセル以上 - フルカラー
オーディオデバイス	Core Audio 対応デバイス	Windows 対応デバイス (ASIO 対応推奨)
その他	USB-eLicenser (別売または Cubase 7 などに付属のコピープロテクションデバイス) USB 端子:USB-eLicenser 接続用 ダブルレイヤーDVD-ROMドライブ インターネット接続環境	

- \* 本製品は USB-eLicenser (Steinberg Key) が必要です。パッケージには付属しておりません。
- \* 上記の動作環境・推奨環境を満たしている場合でも、全てのコンピューターにおける動作を保証するものではありません。
- \* コンピューターの総合的な性能によりパフォーマンスに違いがあります。



『HALion 5』 編集画面 (イメージ)



スタインバーグ ソフトウェア

『HALion 5』

オープンプライス

8月上旬発売予定



スタインバーグ ソフトウェア

『HALion Sonic 2』

オープンプライス

8月上旬発売予定

\*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

この件に関するお問い合わせ先

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 広報部 宣伝・ウェブコミュニケーショングループ 担当：木崎

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL 03-5488-6605

FAX 03-5488-5063

ウェブサイト [http://jp.yamaha.com/news\\_release/](http://jp.yamaha.com/news_release/)  
(取材申し込みや広報資料請求が可能です。)

■ 一般の方のお問い合わせ先

スタインバーグ・コンピューターミュージック・インフォメーションセンター

ナビダイヤル 0570-016-808

(電話受付：祝祭日を除く月～金/11:00～19:00)

ウェブサイト <http://japan.steinberg.net/jp/support.html>