

2013年10月29日

長年の楽器作りの伝統とノウハウを活かしたサウンド

■ サウンドキャラクターと用途に応じて選べる3タイプのカナル型イヤホン

ヤマハ イヤホン

『EPH-20』 『EPH-30』 『EPH-50』

- スタイリッシュなデザインと豊富なカラーバリエーション、全国の楽器店などで11月25日発売 -

ヤマハ株式会社は、カナル型イヤホンの新製品として、ヤマハ イヤホン『EPH-20』『EPH-30』『EPH-50』を11月25日（月）より全国の楽器店などで発売します。

<価格と発売日>

| 品名 | 品番 | カラー | 価格 | 発売日 |
|----------|--------|------------------------|----------|-----------|
| ヤマハ イヤホン | EPH-20 | ブラック、ブラウン、ブルー、ピンク、グリーン | オープンプライス | 11月25日（月） |
| | EPH-30 | ブラック、ホワイト | オープンプライス | 11月25日（月） |
| | EPH-50 | ブラック、ホワイト | オープンプライス | 11月25日（月） |

※ヤマハ 製品情報ページ 音楽制作 <http://jp.yamaha.com/mp/>

<製品の概要>

今回発売する『EPHシリーズ』は、長年の楽器作りの伝統とノウハウを活かし、楽器の音色の忠実な再現を目指した、遮音性能の高いカナル型のイヤホンです。小型ボディでファッション性の高い5色のカラーバリエーションを用意しており音楽ジャンルを選ばない『EPH-20』、量感豊かでパワー感のあるサウンドが持ち味の『EPH-30』、レンジが広いHiFiサウンドを目指し大型ドライバーユニットを採用した『EPH-50』の3モデルを用意しており、音質や用途などの好みに応じて選ぶことができます。

詳細は以下の通りです。

<主な特長>

1. ファッション性に優れ音楽ジャンルを選ばない『EPH-20』

小型ボディで装着感に優れた『EPH-20』は、明瞭でさっぱりとしたサウンドで音楽ジャンルを選ばずオールマイティに使うことができるモデルです。ブラック、ブラウン、ブルー、ピンク、グ

リーンの5色のカラーバリエーションを用意しており、ファッションやライフスタイルに応じて選ぶことができます。



2. 量感豊かでパワー感あるサウンドを実現した『EPH-30』

シリーズ最大となる 110dB \pm 3dB の出力音圧レベルを実現した『EPH-30』は、量感豊かな低音と粒立ちの細かな高域が特長のモデルです。メタリックハウジングをアクセントにし、球面を半分にカットしたようなシンプルなデザインとしており、ブラックとホワイトの2色を用意しています。



3. レンジが広いHiFi サウンドを目指した『EPH-50』

口径 13.6mm の大型ダイナミック型ドライバーユニットを搭載した『EPH-50』は、低中域の切れの良さや解像度の高い高域を実現したモデルです。ケーブルのからまりを防ぐ、スマートケーブルホルダーを装備しており、収納や持ち運びの際の不快なケーブルの“もつれ”や変形を抑えます。ミニプラグに加えて、楽器用に便利な6.3mm変換プラグを付属しており、リスニング、モニター、楽器演奏など、さまざまな用途に幅広く使うことができます。



<主な仕様>

| モデル | EPH-20 | EPH-30 | EPH-50 |
|--------------|------------------------|---------------|---------------------------|
| 形式 | 密閉ダイナミック型 | 密閉ダイナミック型 | 密閉ダイナミック型 |
| ドライバー口径 | 10.7mm | 9mm | 13.6mm |
| インピーダンス | 17Ω | 16Ω | 16Ω |
| 最大入力 | 100mW | 20mW | 100mW |
| 出力音圧レベル | 103dB ±3dB | 110dB ±3dB | 104dB ±3dB |
| 再生周波数帯域 | 20Hz - 21kHz | 20Hz - 21kHz | 20Hz - 21kHz |
| 質量 (ケーブル含まず) | 3g | 3g | 5g |
| 質量 (ケーブル含む) | 10g | 11g | 11g |
| ケーブル長 | 1.2m | 1.2m | 1.2m |
| プラグ | 3.5mm L型ステレオミニ | 3.5mm ステレオミニ | 3.5mm L型ステレオミニ |
| カラー | ブラック、ブラウン、ブルー、ピンク、グリーン | ブラック、ホワイト | ブラック、ホワイト |
| 付属品 | イヤピース (3 サイズ) | イヤピース (3 サイズ) | イヤピース (3 サイズ)、6.3mm 変換プラグ |



ヤマハ イヤホン『EPH-20』
 カラー：写真左上より ブラック、ブラウン、ブルー、
 写真左下より ピンク、グリーン



ヤマハ イヤホン『EPH-30』
 カラー：写真左 ブラック、写真右 ホワイト



ヤマハ イヤホン『EPH-50』
 カラー：写真左 ブラック、写真右 ホワイト

*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

この件に関するお問い合わせ先

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 広報部宣伝・ウェブコミュニケーショングループ 担当：木崎

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL 03-5488-6605

FAX 03-5488-5063

ウェブサイト http://jp.yamaha.com/news_release/

(お問い合わせや画像ダウンロード等が可能です)

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン お客様コミュニケーションセンター

オーディオ・ビジュアル機器ご相談窓口

TEL 053-460-3409