

2014年7月18日

フラッグシップシンセサイザー「MOTIF XF」3モデルの追加ラインアップ

■ ヤマハ シンセサイザー発売 40周年を記念したホワイトモデル
ヤマハ ミュージック・プロダクション・シンセサイザー

MOTIF XF WHITE

- 61鍵/76鍵のシンセサイザー鍵盤モデルと 88鍵のピアノ鍵盤モデル、7月25日発売 -

ヤマハ株式会社は、デジタル楽器の新製品として、ヤマハ ミュージック・プロダクション・シンセサイザー『MOTIF XF WH (モチーフ エクスエフ ホワイト)』(MOTIF XF8 WH/MOTIF XF7 WH/MOTIF XF6 WHの3品番)を7月25日(金)に発売します。

<価格と発売日>

品名	品番	価格	発売日
ヤマハ ミュージック プロダクション シンセサイザー	MOTIF XF6 WH	オープンプライス	7月25日(金)
	MOTIF XF7 WH	オープンプライス	7月25日(金)
	MOTIF XF8 WH	オープンプライス	7月25日(金)

◎初年度販売予定数：合計 1,000 台

 ※ヤマハ 製品情報ページ 音楽制作 <http://jp.yamaha.com/mp/>

<製品の概要>

当社は、1974年に「SY-1」を発売以来、さまざまなタイプのシンセサイザーを発売してきました。1977年には、アナログシンセサイザーでありながら表現力豊かな音色と和音演奏を実現した「CS-80」、1983年には、デジタルシンセサイザーのさきがけであり、特長的なサウンドで一世を風靡した「DX7」、そして2001年には、初代「MOTIF」を発売、その優れた音色、演奏性、操作性は、世界中のアーティストに認められ、あらゆる音楽シーンで使用されてきました。

今年「SY-1」発売から40周年を迎えるにあたり、ヤマハ シンセサイザー発売40周年記念モデルとして発売するのが、当社のフラッグシップシンセサイザー「MOTIF XF」のホワイトモデル『MOTIF XF WH』シリーズです。

『MOTIF XF WH』は、「MOTIF XF」同様にブラッシュアップした音のクオリティ、ユーザーインターフェースなどの基本機能に加え、音色拡張機能を搭載、ウェブなどからダウンロードした音色コンテンツをフラッシュメモリー(別売『FL512M』『FL1024M』)に取り込むことで、最大2GBのコンテンツ拡張を可能としています。これらの仕様は共通としながら、演奏スタイルに応じて鍵盤仕様を選ぶ

ことができる3つのモデルをラインアップしています。

詳細は以下の通りです。

<主な特長>

1. 大容量波形による強力なピアノ音色をはじめ、オールラウンドに網羅された高品位な音色群

『MOTIF XF WH』は、アコースティック楽器メーカーならではのノウハウを活かし、ピアノやキーボード、ドラムなど合計741MB（16bitリニア換算）もの大容量波形を搭載しています。なかでもピアノ音色は、ヤマハコンサートグランドピアノの音色に加え、あたたかく深みのある音色で力強さと繊細さを併せ持った確かな表現力が特長のヤマハグランドピアノS6の音色を搭載。また、ドラムについては、当社アコースティックドラムで定評のあるドラムサウンドやパーカッション、R&Bセットなど、さまざまな音楽ジャンルに対応するキットを搭載しています。

さらに、XA(Expanded Articulation)機能によって、楽器特有の奏法を実現。ピアノなどの離鍵音、ギターのスライドやハーモニックス、弦楽器のピチカートのような演奏中の奏法をリアルタイムで切り替えることができます。このサウンドエンジンの性能を引き出すため、出力アナログ回路にもチューニングを施し、切れと深みを増したサウンドに仕上げました。

これらの緻密な音作りを行った膨大な音色は、カテゴリーサーチで素早く選択することが可能。楽器のジャンルからサブカテゴリーを使って絞り込むことができ、異なるバンクに別れている音色からも検索することが可能です。

2. フラッシュメモリーによる最大2GBのコンテンツ拡張

『MOTIF XF WH』は、別売のフラッシュメモリー（『FL512M』『FL1024M』）を最大で2枚搭載することができます。このフラッシュメモリーに取り込んだデータは、電源を消しても失われないため、内蔵の音色と合わせて2GB以上の音色をスタンバイしておくことができます。この音色は、ウェブからダウンロードすることも可能で、最新の音色ライブラリを追加拡張することができます。



フラッシュメモリーを2枚搭載可能
(別売『FL512M』『FL1024M』)

3. オーディオとMIDIを高次元で融合させた音楽制作機能

インスピレーションによってスムーズに楽曲制作が進められるよう、柔軟な機能を用意しています。アルペジエーターを利用したり、ソングデータの一部分をパターンに取り込んだり、パター

ンの順番を記録してソングに展開するなど、縦横無尽に楽曲制作を進められます。

また、128MBのSD-RAMを内蔵しており、別売メモリーを取り付けることなく外部オーディオ音声
をサンプリング（録音）することができます。さらに Integrated Sampling Sequencer により、
取り込んだサンプリング素材をシーケンサーのテンポに合わせて同期再生させるなど、MIDI デー
タと同様の感覚でサンプリングデータを取り扱うことができます。

4. 高度な演奏表現を可能にする高品位鍵盤と充実したインターフェース

『MOTIF XF6 WH』は61鍵、『MOTIF XF7 WH』は76鍵のFSX鍵盤を採用。グリッサンド、トリル
などの早いフレーズにも余裕をもって対応することができるスムーズなタッチ感が特長で、鍵盤
が底に行き着いたときに指を押し返す感触がクッションのように指に優しく、弾いていて疲れな
い演奏感を提供します。

『MOTIF XF8 WH』は88鍵のBH（バランスドハンマー）鍵盤を採用。フルコンサートグランドや
ステージピアノで培ったヤマハならではのノウハウとテクノロジーを凝縮し、ピアノタッチであ
りながらもシンセサイザー用に調整したもので、グランドピアノのリアルなタッチを追及しつつ、
シンセサウンドなどの多彩な音色で演奏にも優れた弾き心地を提供します。

また、カラーLCDを使ったユーザーインターフェースは、一人ひとりの使い方に合うようにカス
タマイズが可能です。

5. DAW ソフトウェアとの連携を容易にするリモート機能や付属ソフトウェア

『MOTIF XF WH』本体のコントローラーを使ってコンピューター上のDAW（デジタル・オーディオ・
ワークステーション）ソフトウェアを操作するリモートコントロール機能も、各種DAWテンプレ
ートや簡単なセットアップ機能により使いやすい仕様になっています。

また、付属の「MOTIF XF Editor VST」を使えばコンピューター上で細かい音色エディットを視覚
的に確認しながら編集することができ、コンピューターと『MOTIF XF WH』のどちらを操作しても
パラメーターが同期するため、従来のハードウェア音源では考えられなかった快適な操作性を実
現します。『MOTIF XF WH』には「Cubase 7」と同等のエンジンを持つ専用のバンドルソフトウェ
ア「Cubase AI」（ダウンロード版）を付属しており、これらの高度な統合環境をすぐに構築する
ことができます。「Cubase AI 7」は「VOCALOID Editor for Cubase NEO」と「VOCALOID3」対応
歌声ライブラリ（いずれも別売）に対応しており、話題の「VOCALOID[™]（ボーカロイド）」を使っ
た楽曲制作も手軽に楽しむことができます。

<主な仕様>

鍵盤	MOTIF XF8 WH MOTIF XF7 WH MOTIF XF6 WH	88 鍵 BH (バランスドハンマー)鍵盤(イニシャルタッチ/アフタータッチ付) 76 鍵 FSX 鍵盤(イニシャルタッチ/アフタータッチ付) 61 鍵 FSX 鍵盤(イニシャルタッチ/アフタータッチ付)
音源部	音源方式	AWM2+アーティキュレーション機能
	最大同時発音数	128 音
	マルチティンバー数	内蔵音源 16 パート、オーディオ入力パート (A/D、FW)
	波形メモリー	741MB 相当 (16bit リニア換算)、3,977 ウェーブフォーム
	ボイス数	プリセット: 1,024 ノーマルボイス+ 64 ドラムキット GM: 128 ノーマルボイス+1 ドラムキット ユーザー: 128×4 ノーマルボイス (ユーザーバンク 1 にプリセットには無いボイス、ユーザーバンク 2、3、4 にはプリセットからのピックアップ) + 32 ドラムキット (No. 1~8: プリセットには無いドラムキット、No. 9~32: プリセットからのピックアップ)
	パフォーマンス数	ユーザー: 128×4 音色 (最大 4 パート)
	フィルター	18 タイプ
エフェクター	リバーブ×12 タイプ、コーラス×22 タイプ、 インサーション(A、B)×61 タイプ×8 パート (計 16 基)、 ボコーダー×1 (インサーション A、B を一組として使用)、 マスターエフェクト×9 タイプ 〈各エフェクトタイプにプリセットプログラム搭載 (計 320)〉 マスターEQ (5 バンド)、パート EQ (3 バンド、ステレオ)	
サンプラー部	最大サンプル数	128 ウェーブフォーム (マルチサンプル)、 ウェーブフォームごとに 256 キーバンク、合計 512 キーバンク
	サンプリングソース	アナログ入力 L/R、ステレオアウト (リサンプリング)、 FW (別売 FireWire エクスパンションボード 『FW16E』 装着時)
	A/D 変換、D/A 変換	A/D 変換: 24 ビット 64 倍オーバーサンプリング D/A 変換: 24 ビット 128 倍オーバーサンプリング
	サンプルデータビット	16bit
	サンプリング周波数	44.1kHz、22.05kHz、11.025kHz、5.5125kHz (ステレオ/モノ) 〈FW 入力時 (別売 『FW16E』 装着時)〉 44.1kHz 固定
	波形メモリー	内蔵 SDRAM: 128MB
	最大サンプルサイズ	1 モノサンプル: 32MB 1 ステレオサンプル: 64MB
	1 回あたりの サンプリング時間	44.1kHz: 約 6 分 20 秒、22.05kHz: 約 12 分 40 秒 11.025kHz: 約 25 分 20 秒、5.5125kHz: 約 50 分 40 秒 ※ステレオ/モノいずれの場合でも同様
	サンプルフォーマット	MOTIF XF オリジナルフォーマット、WAV、AIFF
シーケンサー部	シーケンサー容量	約 130,000 音
	トラック数	〈パターンモード〉 フレーズトラック×16 〈パターンチェーンモード〉 パターントラック、テンポトラック、 シーントラック 〈ソングモード〉 シーケンサートラック×16 (トラックごとにループ設定可)、テンポトラック、シーントラック
	パターン数	64 パターン (×16 セクション)、小節数: 最大 256
	フレーズ数	ユーザーフレーズ: 1 パターンあたり 256 ユーザーフレーズ

シーケンサー部	ソング数	64 ソング ミキシングボイス: 1ソング/1パターンあたり 16 個 (最大で 256 個) ミキシングテンプレート: 32 個
	アルペジエーター	プリセット: 7,881 タイプ ユーザー: 256 タイプ ※MIDI シンク、MIDI 送受信チャンネル、ベロシティリミット、ノートリミット設定可
	シーンメモリー数	ソングごと 5 シーンメモリー
	シーケンスフォーマット	MOTIF XF オリジナルフォーマット SMF フォーマット 0/1 (フォーマット 1 はロードのみ)
その他	マスターモード設定数	ユーザー: 128 設定 ※8 ゾーン(マスターキーボード設定)、アサインابلノブ/スライダー設定、プログラムチェンジテーブル
	リモート対応ソフトウェア	<Windows®> Cubase 6 - 7, SONAR 5.2 - 8/X1 Producer, ProTools 10 <Mac®> Cubase 6 - 7, Logic 7.2/Logic Pro 9.1/LogicStudio, Digital Performer 5.1 - 7.2, ProTools 10 ※各ソフトウェアの機能によって、リモートコントロールできる内容が異なります。
	主な操作子	ピッチベンドホイール×1、モジュレーションホイール×1、リボンコントローラー×1、アサインابلコントロールスライダー×8、アサインابلノブ×8、アサインابلファンクションボタン×2、データダイアル×1
	ディスプレイ	320×240 ドット 5.7 インチ グラフィックカラーLCD (バックライト付)
	接続端子	OUTPUT L/MONO, R (標準フォンジャック)、ASSIGNABLE OUTPUT L, R (標準フォンジャック)、A/D INPUT L, R (標準フォンジャック)、DIGITAL OUT、PHONES (ステレオ標準フォンジャック)、FOOT CONTROLLER 1, 2、FOOT SWITCH×2 (SUSTAIN, ASSIGNABLE)、MIDI IN/OUT/THRU、USB (TO HOST, TO DEVICE)、AC IN、ETHERNET (100BASE-TX)、IEEE1394 (別売『FW16E』装着時)
	消費電力	22W
	寸法・質量	MOTIF XF8 WH: 1,439 (W) × 466 (D) × 168 (H) mm、28.9kg MOTIF XF7 WH: 1,252 (W) × 391 (D) × 122 (H) mm、17.2kg MOTIF XF6 WH: 1,045 (W) × 391 (D) × 122 (H) mm、15.1kg
	付属品	電源コード、2P-3P 変換器、取扱説明書、取扱説明書 CD-ROM×1 枚 (リファレンスマニュアル、データリスト収録)、Cubase AI Download Information ×1 枚 (付属 DAW ソフトウェア Cubase AI)、保証書
	別売オプション	FireWire エクスパンションボード『FW16E』 (オープンプライス)、フラッシュメモリーエクスパンションモジュール『FL512M』 (512MB、オープンプライス)、『FL1024M』 (1024MB、オープンプライス)



『MOTIF XF6 WH』リアパネル



ヤマハ ミュージック・プロダクション・シンセサイザー 『MOTIF XF6 WH』
オープンプライス
7月25日発売



ヤマハ ミュージック・プロダクション・シンセサイザー 『MOTIF XF7 WH』
オープンプライス
7月25日発売



ヤマハ ミュージック・プロダクション・シンセサイザー 『MOTIF XF8 WH』
オープンプライス
7月25日発売

<参考>

ヤマハ シンセサイザー 40周年サイト

ヤマハ シンセサイザー発売 40周年という節目の年を迎えたことを記念し、年代ごとの商品、技術、時代背景などを振り返り、ヤマハ シンセサイザー40年の軌跡を紹介するウェブサイトを開設します。

<http://jp.yamaha.com/synth40th/>

*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

この件に関するお問い合わせ先

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 広報部 宣伝・ウェブコミュニケーショングループ 担当：木崎

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL 03-5488-6605

FAX 03-5488-5063

ウェブサイト http://jp.yamaha.com/news_release/
(取材申し込みや広報資料請求が可能です。)

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン お客様コミュニケーションセンター

シンセサイザー・デジタル楽器ご相談窓口

TEL 0570-015-808 (ナビダイヤル、全国共通番号)