

2015年6月10日

■ 映画、テレビ、CMに加え、ゲームやインタラクティブオーディオ制作向けの機能を強化



- Audiokinetic 社ゲームオーディオミドルウェア「Wwise」との連携機能を搭載、6月下旬発売 -

株式会社ヤマハミュージックジャパン（注1）は、Steinberg Media Technologies GmbH（注2、以下、スタインバーグ社）が開発した業務用 DAW（デジタル・オーディオ・ワークステーション）ソフトウェア、スタインバーグ『Nuendo 7（ヌエンド7）』を6月下旬から発売します。

## <価格と発売日>

品名	品番	希望小売価格	発売日
スタインバーグ ソフトウェア 『Nuendo 7』	Nuendo7/R	オープンプライス	6月下旬
	Nuendo7/E	オープンプライス	6月下旬
	Nuendo7/S	50,000円（税抜）	6月下旬
	Nuendo7/M	オープンプライス	6月下旬
	Nuendo7/UD65	オープンプライス	6月下旬
	Nuendo7/UD65NEK	オープンプライス	6月下旬
	Nuendo7/UD6	オープンプライス	6月下旬
	Nuendo7/UD6NEK	オープンプライス	6月下旬

- ◎ R: 通常版、E: アカデミック版、S: スチューデント版 M: マルチパック版、  
UD65: Nuendo6.5 から 7 へアップデート版、UD65NEK: Nuendo6.5+NEK6.5 から 7 +NEK7 へのアップデート版、  
UD6: Nuendo6 から 7 へのアップデート版、UD6NEK: Nuendo6+NEK6 から 7+NEK7 へのアップデート版
- ◎ E: アカデミック版は学校教員の皆様向けの、S: スチューデント版は学生の皆様向けの優待販売版です。  
それぞれ、ご発注の際には、学生証、教員証等のコピーが必要となります。
- ◎ M: マルチパック版は学校設備向けの、1年間有効の限定ライセンス、5ライセンスがセットとなったパッケージです。
- ◎ 学生向けクロスグレード版購入者、および2015年2月24日以降にNuendo6/6.5シリーズをアクティベート戴いた方は、Nuendo 7への無償バージョンアップ対象となります。

## <製品の概要>

『Nuendo 7』は、Advanced Audio Post-Production System（アドバンスド・オーディオ・ポストプロダクション・システム）の名のとおり、ポストプロダクション、オーディオレコーディングに特化した業務用 DAW（デジタル・オーディオ・ワークステーション）の最新バージョンです。専用の DSP

カードなどを必要としないネイティブプロセッシング技術による DAW ソフトウェアアプリケーションであるため、ユーザーはシステムを自由に構築でき、日々向上し続けるコンピューターシステムの進化の恩恵を簡単に得ることができます。

『Nuendo 7』では、映画、テレビ、CM などの音響制作において定評を受けている機能をより進化させ、さらにゲームおよびインタラクティブオーディオ制作市場において広く普及している Audiokinetic 社のゲームオーディオミドルウェア「Wwise」との連携機能を搭載しました。

この Audiokinetic 社「Wwise」との連携機能「Game Audio Connect」は、『Nuendo 7』と「Wwise」をシームレスに連結し、ゲーム制作における BGM や効果音、ダイアログ制作など、ゲームエンジンへのオーディオプログラムの実装におけるワークフローを飛躍的に改善し、作業の効率化を実現します。

なお、この業務制作環境においては、安定動作を確保する PC とそのサポートが重要な要件となります。このため、上記業務制作において安心して制作環境の提案ができるよう、日本国内で「Nuendo」の輸入・販売を行う株式会社ヤマハミュージックジャパンは、日本を含むアジア地域におけるオーディオミドルウェア「Wwise」の販売とサポートを行う Audiokinetic 株式会社、および「Nuendo」専用の業務用 PC およびそのサポートを提供する株式会社 OM FACTORY の両社と「Steinberg Partner」として業務提携を行います。各社については、後述の<Steinberg Partner 概要>をご参照ください。

## <主な特長>

### 1. オーディオ・ポストプロダクションに特化した DAW

映画、テレビ、CM、ゲーム等のマルチメディアコンテンツ制作に適したデジタル・オーディオ・ワークステーション、ヤマハ アドバンスト・プロダクション・システム「Nuage」と組み合わせれば、『Nuendo 7』の処理能力と操作性をフルに発揮

### 2. 革新的なワークスペース

MixConsole、トラック表示機能、フリーワークスペース機能といったワークスペース管理により、作業精度が格段に向上

### 3. Game Audio Connect によるゲームオーディオ制作のワークフロー効率化

オーディオミドルウェア Wwise との連携、およびバージョン管理ソフトウェア Perforce の統合

### 4. ReConform

オーディオと映像の自動アライメント用に統合されたリコンフォームソリューション

### 5. Steinberg「Cubase」との完璧な互換と進化

VCA フェーダー、レンダリング機能など、音楽制作用 DAW ソフトウェア Steinberg「Cubase 8 シリーズ」に搭載の新機能をポストプロダクション向けにアップデートし搭載

※詳細は、スタインバーグサイトをご覧ください。（6月26日頃公開予定）

<http://japan.steinberg.net>

## <Steinberg Partner 概要>

### Audiokinetic 株式会社

主な業務内容：

Audiokinetic (本社：カナダ ケベック州モントリオール、日本支社：東京) は、インタラクティブメディアとゲームのオーディオ制作における新しいスタンダードを築き上げました。数々の業界賞受賞歴に輝く Wwise®および SoundSeed®を含む Audiokinetic のミドルウェア・ソリューションは、革新的なゲーム体験の制作を実現する、コスト効率の高い包括的なオーサリングツールおよびオーディオエンジンを提供します。Audiokinetic が提供するソリューションは、サウンドデザイナーや、コンポーザー、およびオーディオプログラマーの制作現場を支えます。

Audiokinetic の Wwise は、業界唯一の包括的なインタラクティブオーディオ制作のパイプラインソリューションで、Audiokinetic の高度に最適化されたサウンドエンジンとインタラクティブなオーディオコンテンツの制作、管理を行うオーディオ・オーサリングツールの緊密な統合を特色としています。ゲーム開発者は、Wwise で作業することにより、あらゆるゲームタイトルのオーディオ制作にかかる時間と費用を削減しながら生産性と創造性を高めることができます。

※ Audiokinetic についての詳細は、ウェブサイト <http://www.audiokinetic.com/> をご覧ください。

Audiokinetic 株式会社

〒107-0052 東京都港区赤坂 7-3-37 プラス・カナダ 1階

### 株式会社 OM FACTORY

主な業務内容：

- ・音声情報制作

最先端機材を駆使した音楽制作

職人気質による个性的かつクオリティーの追求をポリシーとして制作

- ・コンピューターハードウェアの製作および販売

現役クリエイターが考える最先端の製作環境のコンサルティング、インストラクション  
クオリティアフターセールスサポートの提供

※ OM FACTORY についての詳細は、ウェブサイト <http://omfactory.net/> をご覧ください。

OM FACTORY 本店・PC 事業部

〒532-0011 大阪府大阪市淀川区西中島 7 丁目 2-13-713 号

OM FACTORY 下北沢スタジオ

〒155-0031 東京都世田谷区北沢 2-33-6 サンピアビル 3F

## <注>

### 1) 株式会社ヤマハミュージックジャパン

日本国内における楽器・音響機器卸販売および教室事業を行うヤマハ株式会社の 100%子会社。  
本社：東京都港区。

### 2) Steinberg Media Technologies GmbH

音楽制作用ソフトウェア等の開発、販売を行うヤマハ株式会社の 100%子会社。1984 年設立。  
本社：独・ハンブルグ市。



スタインバーグ ソフトウェア 『Nuendo 7』  
オープンプライス  
6月下旬発売予定

\* 文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

この件に関するお問い合わせ先

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 広報部 担当：木崎

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL 03-5488-6605

FAX 03-5488-5063

ウェブサイト [http://jp.yamaha.com/news\\_release/](http://jp.yamaha.com/news_release/)  
(取材申し込みや広報資料請求が可能です。)

■ 一般の方のお問い合わせ先

スタインバーグ・コンピューターミュージック・インフォメーションセンター

ナビダイヤル 0570-016-808

(電話受付：祝祭日を除く月～金/11:00～19:00)

ウェブサイト <http://japan.steinberg.net/jp/support.html>