

2015年6月19日

■ リアルタイムにパフォーマンスを楽しめるリミックスアプリケーションを追加**iPhone/iPad 向けアプリケーション
『Yamaha Synth Book V2.0』**

- シンセサイザーなど豊富なコンテンツを搭載したポータルアプリ、本日より提供開始 -

ヤマハ株式会社は、iPhone / iPad 向けアプリケーションとして『Yamaha Synth Book V2.0』の提供を開始します。本日より App Store から無料でダウンロードすることができます。

<価格と発売日>

| 品名 | アプリケーション名 | 対応機種 | 価格 | 発売日 |
|------------------------|-------------------|------------------|----|----------|
| iPhone/iPad 向けアプリケーション | Yamaha Synth Book | iPhone / iPad *1 | 無料 | 6月19日(金) |

*1: iPhone 5/5s/5c/6/6Plus, iPad (第4世代), iPad Air (第1世代), iPad mini (第2世代)、iOS 7.1 以降対応。

<製品の概要>

当社は、1974年に「SY-1」を発売以来、さまざまなタイプのシンセサイザーを発売してきました。1977年には、アナログシンセサイザーでありながら表現力豊かな音色と和音演奏を実現した「CS-80」、1983年には、デジタルシンセサイザーのさきがけであり、特長的なサウンドで一世を風靡した「DX7」、そして2001年には、初代「MOTIF」を発売、その優れた音色、演奏性、操作性は、世界中のアーティストに認められ、あらゆる音楽シーンで使用されてきました。

『Yamaha Synth Book』は、当社のシンセサイザー40周年記念として今年1月にリリースした、シンセサイザーのポータルアプリケーションです。当社のシンセサイザーの歴史を楽しめるコンテンツや、バーチャルアナログシンセサイザー「AN2015」など、豊富なコンテンツを搭載しています。

V2.0では、直感的な操作で簡単にオーディオフィーズを組み合わせて再生できるアプリケーション「Music Remixer」を追加しました。パッドにアサインしたオーディオフィーズをリアルタイムに組み合わせて再生できるほか、さまざまなエフェクトやミキサー機能も搭載し、簡単にパフォーマンスを楽しむことができます。また、豊富なシンセサイザーのコンテンツに加え、最新情報もいち早く得ることができます。

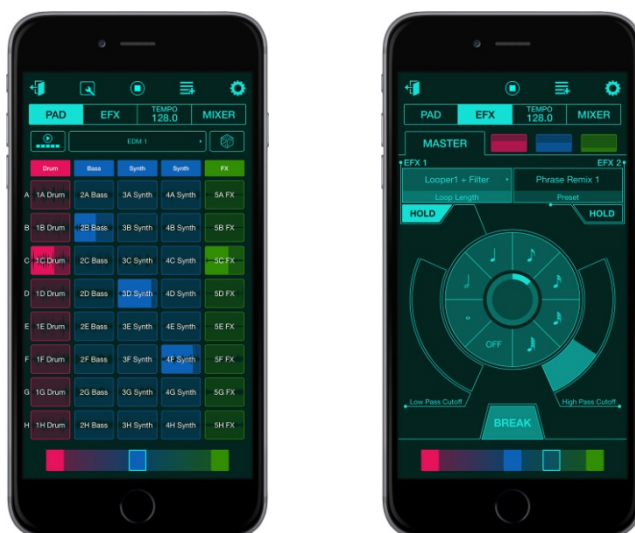
詳細は以下の通りです。

<主な特長>

1. リミックスアプリケーション「Music Remixer」

「Music Remixer」は、パッドにアサインしたオーディオフレーズをリアルタイムに組み合わせて再生できるアプリケーションです。さまざまなエフェクトやミキサー機能を搭載していますので、シンプルにパフォーマンスを行うこともできます。

パッドは8つのセクション/5つのトラックにグルーピングされており、画面をタップするだけで自由に演奏することができます。パッドには、iPhone内のオーディオデータやDropbox経由でのオーディオデータを読み込むことができ、スタートポイントなどの設定も可能です。また、EFX画面で全てのパッドにかかるエフェクトとグループごとのエフェクトをコントロールでき、フィルターやブレイクといった効果をリアルタイムにかけることができます。さらに、クロスフェーダーによりトラックのグループごとの音量調整が簡単にできるだけでなく、個別の音量レベルの調整や再生テンポのコントロールも直感的に行うことができるため、多彩なパフォーマンスを簡単に楽しむことができます。



2. ミュージック・プロダクション・シンセサイザー「MOXF」に接続して利用可能

「Music Remixer」は、従来バージョンから搭載しているバーチャルアナログシンセサイザー「AN2015」と同様に、ミュージック・プロダクション・シンセサイザー「MOXF」に接続して使用することができます。「MOXF」(V1.10)とLightning - USBカメラアダプタ (Apple 製) でUSB接続すれば「MOXF」の外部エフェクターとして利用することが可能で、「Music Remixer」のオーディオ出力が「MOXF」に送られ、リアルタイムにエフェクトをかけてDJのようなパフォーマンスを楽しめます。

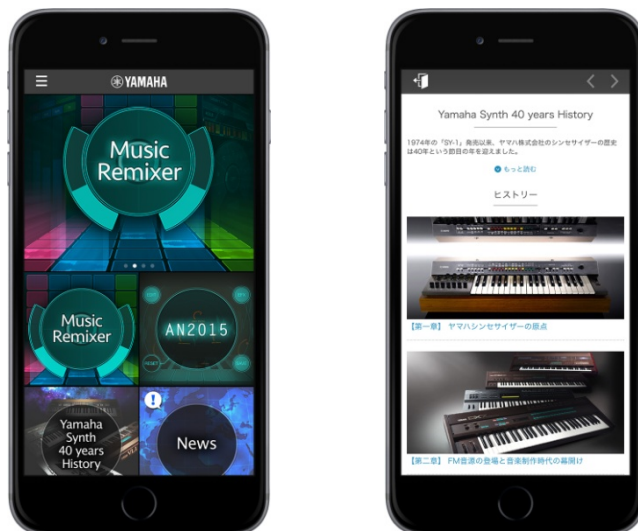
また「AN2015」では、「MOXF」の鍵盤で演奏する情報(MIDI)により「AN2015」を鳴らし、その発音(オーディオ)を「MOXF」へ送ることができ、「MOXF」の外部アナログ音源として利用できます。

「MOXF」との連携により、「Music Remixer」のリミックスサウンドや「AN2015」の強力なアナログシンセサウンドを「MOXF」内蔵音源の音と合わせてライブやステージで手軽に活用することが可能です。



3. シンセサイザーの歴史や最新情報を紹介

当社のシンセサイザー40年の歩みや、現行のシンセサイザーやステージピアノ、アプリケーションの簡単にアクセスできるほか、豊富なコンテンツに加え、当社のシンセサイザーの最新情報もいち早く入手することができます。



● 製品情報

ヤマハサイト http://jp.yamaha.com/products/music-production/synthesizers/synth_40th/yamaha_synth_book/

<参考>

ヤマハ シンセサイザー 40周年サイト

ヤマハ シンセサイザー発売 40周年を迎えたことを記念し、年代ごとの商品、技術、時代背景などを振り返り、ヤマハ シンセサイザー40年の軌跡を紹介するウェブサイトを開設しています。

『Yamaha Synth Book』のマニュアルやFAQ（よくある問合せ）も掲載しています。

<http://jp.yamaha.com/synth40th/>



iPhone/iPad 向けアプリケーション
『Yamaha Synth Book』

*Apple、iPad および App Store は、米国およびその他の国々で登録された Apple Inc. の商標です。
*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

この件に関するお問い合わせ先

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 広報部 宣伝・ブランドマネジメントグループ 担当：橋本

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL 03-5488-6605

FAX 03-5488-5063

ウェブサイト http://jp.yamaha.com/news_release/
(取材申し込みや広報資料請求が可能です。)

■ 一般の方のお問い合わせ先

本アプリケーションについてのご不明な点は、ヤマハ シンセサイザー 40 周年サイトに掲載している FAQ (よくある問合せ) をご覧ください。

<http://jp.yamaha.com/synth40th/>