

2015年11月2日(月)

ライティングオーディオシステム 『Relit LSX-70/LSX-170』が 「アジアデザイン賞 2015」で「DFA 銅賞」を受賞

ヤマハ株式会社のライティングオーディオシステム『Relit LSX-70/LSX-170』が、「アジアデザイン賞 2015」の「プロダクト/工業デザイン」部門において「DFA 銅賞」を受賞しました。

「アジアデザイン賞」(主催：香港デザインセンター)は、アジアの生活様式を反映し影響を与える優れたデザインを手がけた企業とデザイナーを評価することを目的に 2003 年に香港でスタートしたデザイン賞です。大賞、3 つの特別賞、部門賞から構成され、部門賞では「アパレル / アクセサリー・デザイン」、「コミュニケーション・デザイン」、「プロダクト/工業デザイン」、「環境デザイン」の 4 分野から、「DFA 金賞」「DFA 銀賞」「DFA 銅賞」「DFA メリット賞」がそれぞれ複数選出されます。昨年の「アジアデザイン賞 2014」では、23 の国と地域から 1,000 点を超えるエントリーがあり、特別賞 3 点、大賞 10 点、金賞 10 点、銀賞 25 点、銅賞 52 点、メリット賞 68 点の合計 168 点が受賞しました。

当社では、昨年の「サイレントブラス」の「大賞」受賞をはじめ、これまで 4 製品が「アジアデザイン賞」を受賞しています。

＜受賞製品概要＞

・ ライティングオーディオシステム『Relit LSX-70/LSX-170』(2014 年 11 月より順次発売)



『LSX-170』(左)と『LSX-70』(右)

灯りと音楽とを融合したライティングオーディオシステム“Relit”シリーズの製品です。コンパクトな筒状の『LSX-70』は、充電式バッテリーを内蔵した約 950g の軽量モデルで、リビングから書斎や寝室など、家の中での持ち運びが容易に行えます。ソリッドな円錐台の『LSX-170』は、神秘的に広がる光が美しい据え置きモデルで、上品にきらめくボディがインテリアとしての重厚な存在感を引き立てます。両製品ともに、Bluetooth®対応のスマートフォンなどから音楽をワイヤレスで楽しめるだけでなく、専用のアプリを用い

ることで、音質調整や音楽と照明のタイマー設定などもお手元の画面から快適に行えます。周囲に音が広がる 360 度型スピーカーが、食事や憩いのひとときなど、日々の生活シーンにいつも寄りそい、心地よい音楽とやわらかな灯りで贅沢な空間を演出します。

- ・ LSX-70 : http://jp.yamaha.com/products/audio-visual/desktop-audio/interior_audio/lxs-70_j/
- ・ LSX-170 : http://jp.yamaha.com/products/audio-visual/desktop-audio/interior_audio/lxs-170_j/

* 文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 広報部 広報グループ 担当：新川（あらかわ）

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11 TEL：03-5488-6601 FAX：03-5488-5060

ウェブサイト http://jp.yamaha.com/news_release/ *取材申込や広報資料請求が可能です。