

2015年11月4日

■ Mac / Windows に加え iPad にも対応、音楽制作や配信に便利な機能を搭載

スタインバーグ USB オーディオインターフェース 『UR22mkII』

- 24bit/192kHz 対応、ストリーミング配信に便利なループバック機能搭載、11月中旬発売 -

株式会社ヤマハミュージックジャパン（注1）は、Steinberg Media Technologies GmbH（注2、以下、スタインバーグ社）とヤマハ株式会社との共同開発によるスタインバーグブランドの USB オーディオインターフェース『UR22mkII』を11月中旬に発売します。

<価格と発売日>

品名	品番	価格	発売日
スタインバーグ USB オーディオインターフェース	UR22mkII	オープンプライス	11月中旬

<製品の概要>

『UR22mkII』は、iPad / Mac / Windows で動作し、ストリーミング配信に便利なループバック機能を搭載した 24bit/192kHz 対応のオーディオインターフェースです。

Class-A ディスクリートマイクプリアンプ「D-Pre」を2基搭載、高感度マイクやエレキギターやベースなど幅広い入力ソースに対応します。また、デジタル・オーディオ・ワークステーション（以下 DAW）ソフトウェア「Cubase AI」を付属しているため、購入したその日から音楽制作をはじめることができます。

詳細は以下の通りです。

<主な特長>

1. コンボジャックにより高感度マイクや大出力のライン機器など幅広い入力ソースに対応

フロントの入力部には、高品位マイクプリアンプ「D-Pre」を2基搭載、Ch2 の TRS 入力には Hi-Z 切り換えができるため、エレキギターやベースをダイレクトに接続することもできます。

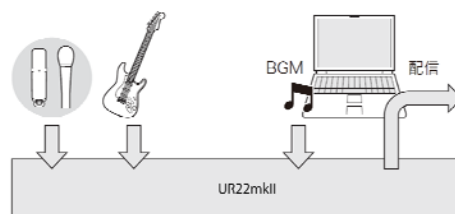
リアには、TRS 出力×2、MIDI 入出力を搭載しているため、シンセサイザーなどの MIDI 楽器やパワードモニタースピーカーなどを接続し、本格的な音楽制作環境を構築することができます。

また、iPad と接続する際に電源を供給する 5V DC 端子を用意しています。



2. ストリーミング配信に便利なループバック機能

「ループバック機能」は、インターネットの動画配信などに便利な機能です。本体の入力端子に入力されているオーディオ信号（マイク、ギターなど）と、コンピューター内で使用中のソフトウェアから再生されている BGM などのオーディオ信号を本体内で 2 チャンネルにミックスし、コンピューターを通じてインターネットに配信することができます。



3. Mac / Windows / iPad に対応

Windows や Mac だけでなく、iPad との接続にも対応しています。スタインバーグ社のマルチタッチ対応 DAW 「Cubasis LE」（無償）などの iPad 対応音楽制作アプリケーションと組み合わせれば、高音質なレコーディングをシンプルなセッティングで実現できます。

※iPad との接続には、「Apple iPad Camera Connection Kit」または「Lightning - USB カメラアダプタ」が必要となります。



4. 24bit/192kHz 対応「Cubase AI」ダウンロード版付属

製品付属のダウンロードアクセスコードにてインターネットより最新の Windows や Mac に対応するデジタル・オーディオ・ワークステーション・ソフトウェア「Cubase AI」をダウンロードできるため、『UR22mkII』を購入したその日から 24bit/192kHz 対応の音楽制作・レコーディング環境を構築することができます。



< 『UR22mkII』 本体仕様 >

接続端子	MIC/LINE×2(コンボジャック。Ch2のTRS入力はHi-Z切換え可能)、 LINE OUTPUT×2、MIDI IN/OUT、PHONE OUT×1、USB2.0端子×1、5V DC端子x1
サイズ・質量	159W × 46H × 159D mm ・ 1.03kg
同梱品	TOOLS for UR22mkII CD-ROM、セットアップガイド(冊子、保証書付き)、CUBASE AI DOWNLOAD INFORMATION(紙)、USBケーブル

< 『UR22mkII』 本体動作環境 >

	Mac	Windows
対応 OS	OS X 10.7.5 / 10.8.5 / 10.9.x / 10.10	Windows 7 SP1 / 8 / 8.1 / 10 (32bit/64bit)
CPU	Intel デュアルコアプロセッサ	Intel / AMD デュアルコアプロセッサ
必要メモリー	2GB 以上	
ハードディスク	4GB 以上の空き容量	
ディスプレイ	1280×800 ピクセル以上 - フルカラー	
その他	・CD-ROMドライブ ・USB2.0端子 ・インターネット接続環境(最新ドライバーダウンロードの際に必要) ・CoreAudio/ASIO/WDMと互換性のあるホストアプリケーションソフトウェア ・CC mode 使用時の iPad 動作条件: iOS 7 以降、iPad 2 以降	

* 上記の動作環境・推奨環境を満たしている場合でも、全てのコンピューターにおける動作を保証するものではありません。コンピューターの総合的な性能によりパフォーマンスに違いがあります。

* 上記動作環境は2015年11月4日現在のものです。動作環境は今後変更になる可能性がありますので、最新バージョンは japan.steinberg.net にてご確認ください。

< 「Cubase AI」 動作環境 >

	Mac	Windows
対応 OS	OS X 10.9 / 10.10 (32bit/64bit)	Windows 7 / Windows 8 / 8.1 / 10 (32bit/64bit)
CPU	Intel デュアルコアプロセッサ	Intel / AMD デュアルコアプロセッサ
必要メモリー	4GB 以上	
ハードディスク	10GB 以上の空容量	
オーディオデバイス	Core Audio 対応デバイス	Windows 対応デバイス (ASIO 対応推奨)
ディスプレイ	1280×800 ピクセル以上 - フルカラー	
その他	インターネット接続環境(約2.8GBのCubase AIのダウンロード/インストール、ライセンスアクティベーション、ユーザー登録等)	

* Cubase AI ライセンスのアクティベーションを行うためにはコンピューターがインターネット接続されている必要があります。コピープロテクション方式は「Soft-eLicenser」となります。

* 上記の動作環境・推奨環境を満たしている場合でも、全てのコンピューターにおける動作を保証するものではありません。コンピューターの総合的な性能によりパフォーマンスに違いがあります。

* 上記動作環境は2015年11月4日現在のものです。動作環境は今後変更になる可能性がありますので、最新バージョンは japan.steinberg.net にてご確認ください。

< 注 >

1) 株式会社ヤマハミュージックジャパン

日本国内における楽器・音響機器卸販売および教室事業を行うヤマハ株式会社の100%子会社。
本社：東京都港区。

2) Steinberg Media Technologies GmbH

音楽制作ソフトウェア等の開発、販売を行うヤマハ株式会社の100%子会社。1984年設立。
本社：独・ハンブルグ市。



スタインバーグ USB オーディオインターフェース 『UR22mkII』
オープンプライス
11月中旬発売予定

*Apple、iPad は、米国およびその他の国々で登録された Apple Inc. の商標です。

*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

この件に関するお問い合わせ先

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 広報部 担当：木崎

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL 03-5488-6605

FAX 03-5488-5063

ウェブサイト http://jp.yamaha.com/news_release/
(取材申し込みや広報資料請求が可能です。)

■ 一般の方のお問い合わせ先

スタインバーグ・コンピューターミュージック・インフォメーションセンター

ナビダイヤル 0570-016-808

(電話受付：祝祭日を除く月～金/11:00～19:00)

ウェブサイト <http://japan.steinberg.net/jp/support.html>