

2018年1月15日

新たな演奏体験を提供する「TransAcoustic™」技術搭載ギターに新ラインアップモデルが登場

TransAcoustic™

ヤマハトランスアコースティック™ギター

『FG-TA』 『FS-TA』

- 「FG/FS シリーズ」のボディシェイプをラインアップに追加 1月20日（土）発売 -

ヤマハ株式会社は、ギターの内部に「アクチュエーター」（加振器）を搭載することによりアンプを使わずにリバーブなどのエフェクトをギターの生音に付加することができるアコースティックギター『トランスアコースティック™ギター』の新製品として、『FG-TA VT/BS/BL』 『FS-TA VT/BS/RR』を1月20日（土）から発売します。

<価格と発売日>

品名	品番	価格（税抜き）	発売日
ヤマハ トランスアコースティック™ギター	FG-TA VT/BS/BL	80,000 円	1月20日（土）
	FS-TA VT/BS/RR		

※品番の末尾はカラーを表しています。VT：ビンテージティント、BS：ブラウンサンバースト、BL：ブラック、RR：ルビーレッド

<製品の概要>

『トランスアコースティック™ギター』は、デジタル技術を使った機能を持ちながら発音はアコースティック楽器と同じ方式で行うヤマハ独自の技術「TransAcoustic™」を搭載した新しいアコースティックギターです。その最大の特長は、アンプやスピーカーを用いずに、ギター本体だけでエフェクトをかけた演奏ができることです。弦などの振動を電気信号に変換してエフェクト処理し、ギター内部に搭載した「アクチュエーター」（加振器）に伝え、ギターのボディを振動させることによってエフェクト音が生まれます。実音とエフェクト音が一体となってギター全体で響くことで、自然で心地よい響きを得られます。今までにない新しい演奏体験を提供する新たなアコースティックギターとして好評を博しています。

このたび『トランスアコースティック™ギター』の追加ラインアップとして、フォークギターの定番モデルとして人気の高い「FG/FS シリーズ」をベースとした『FG-TA VT/BS/BL』 『FS-TA VT/BS/RR』を発売します。豊かな音量と透明感のあるサウンドが特長の既発売モデルの『LL/LS シリーズ』をベースとした4モデルに、クリアで明るく、ダイナミックで力強いサウンドが特長の「FG シリーズ」をベースとした3色と、プレイヤーの身体にフィットする、くびれの深いコンパクトなボディシェイプながら

太くパワフルな鳴りを実現する「FS シリーズ」をベースとした 3 色の計 6 モデルが新たにラインアップに加わり、『トランスアコースティック™ギター』は計 10 モデルとなります。

<主な特長>

1. アコースティックギターの生音に直接エフェクトをかけることが可能

弦の振動を電気信号に変換してエフェクト処理し、ボディの内部に設置した「アクチュエーター（加振器）」に伝え、加振器がギター全体を振動させる構造を採用しています。これにより、アンプやスピーカーを接続せずに、ギター本体の振動でエフェクト音を発することができます。

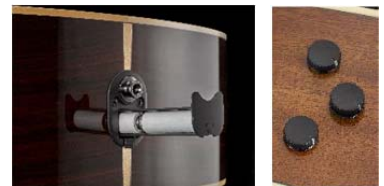


2. ギターの表現力を広げ、自然な生音が鳴る 2 種類のエフェクト

エフェクト音は、アコースティックギターの発音方式と同様にギター全体の振動によってボディから空気振動を伴って鳴るので、ギターの生音とエフェクト音が一体となり、豊かで自然な響きを楽しむことができます。エフェクトは、重層的な音を発する「コーラス」と、残響音がかかる「リバーブ」の 2 種類を搭載しています。

3. 音への影響に配慮したシンプルな電装システム

操作スイッチや電池ボックスといった電装システムに、シンプルな形状を採用しました。音に影響を与えるボディへの加工を最小限にとどめることで、ギターが持つ本来の鳴りを十分に引き出します。



4. エレクトリックアコースティックギターとしても演奏が可能

アコースティックギターとしての使用だけでなく、アンプとつなぐことでエレクトリックアコースティックギターとしても演奏ができる仕様となっています。

5. ベースモデルはフォークギターの定番モデル「FG/FS シリーズ」

クラスを超えた豊かなサウンドと高い演奏性でご好評いただいている「FG/FS シリーズ」をベースとしています。クリアで明るく、ダイナミックで力強いサウンドが特徴の「FG シリーズ」、プレイヤーの身体にフィットする、くびれの深いコンパクトなボディシェイプながら太くパワフルな鳴りを実現する「FS シリーズ」の 2 種類のボディシェイプに、それぞれ 3 色の計 6 モデルを展開し、好みに合わせて選べるようになりました。

<主な仕様>

品番	FG-TA	FS-TA
胴型	トラッドウェスタンタイプ	フォークタイプ
胴厚	100-118mm	90-110mm
弦長	650mm	634mm
指板幅（上駒部/ネック接合部）	43mm/55mm(上駒部/ネック接合部)	43mm/52mm(上駒部/ネック接合部)
表板	スプルース単版	
裏・側板	マホガニー	
ネック	ナトー	
指板・下駒	ローズウッド	
糸巻	ダイキャストクローム (TM-29T)	
塗装	グロス仕上げ（ネック艶消し仕上げ）	
電装	System70 TransAcoustic	
コントロール	リバーブ/コーラス/TA Switch/ラインアウトボリューム	
カラー	VT：ビンテージティント BS：ブラウンサンバースト BL：ブラック RR：ルビーレッド	
付属品	単3アルカリ乾電池	



ヤマハ トランスアコースティック™ギター

写真左から『FG-TA VT (ビンテージティント)』	80,000 円(税抜き)
『FG-TA BS (ブラウンサンバースト)』	80,000 円(税抜き)
『FG-TA BL (ブラック)』	80,000 円(税抜き)
『FS-TA VT (ビンテージティント)』	80,000 円(税抜き)
『FS-TA BS (ブラウンサンバースト)』	80,000 円(税抜き)
『FS-TA RR (ルビーレッド)』	80,000 円(税抜き)

*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

この件に関するお問い合わせ先

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 広報部 ブランド・商品広報グループ 担当：今井

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL 03-5488-6605

FAX 03-5488-5063

ウェブサイト https://www.yamaha.com/ja/news_release/
(取材申し込みや広報資料請求が可能です。)

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン お客様コミュニケーションセンター

ギター・ドラムご相談窓口

TEL 0570-056-808

(ナビダイヤル、全国どこからでも市内通話料金)