

2018年5月18日

■ バイクや日本的な意匠を連想させるデザインと、粘りのある骨太サウンドが特長の『REVSTAR シリーズ』に新たなカラーバリエーションが登場

ヤマハ エレキギター 『REVSTAR シリーズ』



- 5月25日（金）発売 -



<RS320 ICB>



<RS320 VW>



<RS420 MYG>



<RS502T BL>

ヤマハ株式会社は、エレキギター『REVSTAR（レヴスター）シリーズ』の新製品として3モデル4品番を5月25日（金）に発売します。

<価格と発売日>

品名	品番	価格（税抜き）	発売日
ヤマハ エレキギター	RS320 ICB	46,000 円	5月25日（金）
	RS320 VW	46,000 円	
	RS420 MYG	58,000 円	
	RS502T BL	105,000 円	

◎初年度販売予定数：合計 400 台

※品番の末尾はカラーを表しています。ICB（アイスブルー）、VW（ヴィンテージホワイト）、MYG（マヤゴールド）、BL（ブラック）

## <製品の概要>

ヤマハ エレキギター『REVSTAR シリーズ』は2016年6月の発売以来、独自開発のピックアップによる粘りのある骨太のサウンドやカスタムバイクを連想させる個性的なデザインが評価され、多くのユーザーにご愛用いただいています。

このたび『REVSTAR シリーズ』の追加ラインアップとしてカラーバリエーションモデルを発売します。『REVSTAR シリーズ』のRS320/RS420/RS520T ラインアップに、計4カラーが新たに加わり、シリーズ合計20品番となります。

## <主な特長>

### 1. バイクを連想させる個性的なデザインと、日本的な意匠を彷彿させる独特な質感

特徴的なボディシェイプは、ヤマハエレキギターの代表的モデル「SG シリーズ」や、70年代に発売され愛好者の支持を集めたエレキギター「SF シリーズ」のDNAが受け継がれています。独特な外装については、日本の伝統色と工業用の技術、素材から着想した深みのある色調を実現しており、最先端の技術を駆使しながらも、日本的な意匠を感じさせるギターデザインに仕上げられています。

### 2. パワフルかつ繊細なサウンドを実現しプレイヤーの個性に応える、ピックアップとドライスイッチ

『REVSTAR シリーズ』では、それぞれのモデルの個性に完璧にマッチするようにデザインした当社独自開発のピックアップを搭載しています。数多くのプロトタイプを作成して試行錯誤を繰り返し、それぞれのモデルに最適なサウンドを追求しました。サウンドキャラクターの異なる多彩なラインアップにより、個性を輝かせたいプレイヤーのニーズに応えます。

さらに、独自の機能としてパッシブのフィルター回路であるドライスイッチを搭載 \* しています。これにより自然に低域をカットすることが可能になり、きらびやかなハイトーンと、一音一音がクリアに分離したバランスの良いクリーントーンを実現します。アンプで低域をカットするのとは異なった、実用的でナチュラルなサウンドを簡単に得ることができます。

\* 『RS320』は除く。



<ツマミを引いて低域をカットできるドライスイッチ>

なお、各モデルのサウンドキャラクターは以下のとおりです。

『RS502T』：豊かな低域とシングルコイルならではの明瞭なサウンド、伸びのよい高域が特長

『RS420』：ミドルレンジが強調された粘りのあるサウンド

『RS320』：ハイゲインで抜けのよい明るいサウンド

### 3. 自然で快適な演奏性と耐久性を両立した、新開発のネックジョイントとボディ形状

『RS320』『RS420』ではミディアムフレットのスリムネックを採用し、快適な演奏性を実現しています。上位モデルの『RS502T』ではやや太めのネックにジャンボフレットを採用し、弾き応えのあるパワフルなサウンドを奏でることができます。また、シリーズ全モデルで新開発のセットネックジョイントを採用し、ハイポジションの自然な演奏感と新構造による高い耐久性を両立しています。

#### <主な仕様>

モデル	RS502T	RS420	RS320
ボディ	メイプル/マホガニー	メイプル/マホガニー	マホガニー
ネック	マホガニー	マホガニー	マホガニー
ボディ/ネック構造	セットネック		
指板	ローズウッド		
指板アール	350R		
フレット数	22		
ブリッジ	チューン O マチック アルミテールピース	チューン O マチック ストップテールピース	
スケール	628mm		
ピックアップ	YGD VP 5 (Alnico) P-90×2	YGD VH3 (Alnico) ハムバッカー×2	YGD HH3 (Ceramic) ハムバッカー×2
ピックアップスイッチ	3 ポジションセレクタースイッチ		
コントロール	ボリューム、トーン (ドライスイッチ付)		ボリューム、トーン
フィニッシュ	スチールウール仕上げ	グロス	グロス
カラー ※新製品	BGR (ボーデングリーン) ※BL (ブラック)	BST (ブラックスチール) FRD (ファイヤードレッド) ※MYG (マヤゴールド)	BST (ブラックスチール) RCP (レッド銅) SYL (ストックイエロー) ※ICB (アイスブルー) ※VW (ヴィンテージホワイト)
付属品	ギグバッグ	—	

ヤマハ ギター・ベース ウェブサイト <http://jp.yamaha.com/guitar/>

\*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

この件に関するお問い合わせ先

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 コーポレート・コミュニケーション部

メディアリレーショングループ 担当：今井

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL 03-5488-6605

FAX 03-5488-5063

ウェブサイト [https://www.yamaha.com/ja/news\\_release/](https://www.yamaha.com/ja/news_release/)  
(取材申し込みや広報資料請求が可能です。)

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン お客様コミュニケーションセンター

ギター・ドラムご相談窓口

TEL 0570-056-808

(ナビダイヤル、全国どこからでも市内通話料金)