

2019年9月19日

国内外で高い評価を得た“第3のアンプ”「THR」が8年ぶりにモデルチェンジ ヤマハ ギターアンプ 『THR-IIシリーズ』

ヤマハ株式会社は、ギターアンプの新製品として、『THR-IIシリーズ』を2019年10月に発売します。



『THR10 II Wireless』（左手前）『THR10 II』（左奥）『THR30 II Wireless』（右）

当社が2011年に発売した「THRシリーズ」は、ステージやスタジオを離れてもいつでもギターを弾きたいギタリストのニーズを満たすデスクトップアンプとして、世界中のトッププロをはじめ数多くのギタリストに愛用されているギターアンプです。

このたび発売する『THR-IIシリーズ』は、現代ギタリストのニーズに応える音、デザイン、機能性を追求し、8年ぶりにモデルチェンジした製品です。高音質なサウンドを共通としながら、上位モデルではフルワイヤレス機能を搭載し、ニーズに応じた3機種のラインアップとしました。大型ステージアンプでも小型練習用アンプでもない“第3のアンプ”として、ギタリストの期待に応えます。

<概要>

1. さらに進化したサウンドと幅を広げたバリエーション
2. 利便性の高いBluetooth接続と専用アプリとの連携
3. 直感的で洗練されたデザイン
4. 快適な演奏を可能にするフルワイヤレス機能

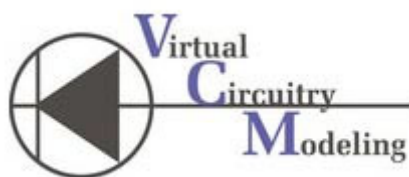
品名	品番	価格(税抜)	発売時期
ヤマハ ギターアンプ	THR30 II Wireless	オープンプライス	2019年10月3日
	THR10 II Wireless		2019年10月10日
	THR10 II		

■ 一般の方のお問い合わせ先：
株式会社ヤマハミュージックジャパン お客様コミュニケーションセンター Tel. 0570-056-808

<主な特長>

1. さらに進化したサウンドと幅を広げたバリエーション

スピーカーキャビネット構造を見直し、アンプ出力は30W（『THR30 II Wireless』）、20W（『THR10 II Wireless』『THR10 II』）と増強し、よりダイナミックレンジの広いサウンドを実現しました。また当社独自の先進的なモデリング技術「VCM」、圧倒的な広がり感を生み出す「エクステンデッドステレオ」効果により、高品位でリアルなアンプサウンドを実現しています。さらに、3つのアンプモード「Modern（モダン）」「Boutique（ブティック）」「Classic（クラシック）」にクリーン、クランチ、リードなど5種類のアンプタイプを組み合わせた計15種類のアンプタイプを搭載し、コーラスやリバーブ、トレモロなど8種類のエフェクトと併せて、サウンドバリエーションを大幅に広げています。



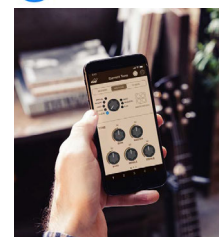
ヤマハ独自のモデリング技術「VCM」



『THR30 II Wireless』のコントロールパネル

2. 利便性の高いBluetooth 接続と専用アプリとの連携

Bluetooth 機能を搭載し、お気に入りの曲に合わせたギター練習やセッション演奏、高音質でのオーディオリスニングを、ワイヤレスで手軽に楽しむことができるようになりました。iOS、Android 対応の無料エディターアプリ「THR Remote」を使用することで、より細かな音作りや本体では操作できない追加パラメーターを簡単にエディットできます。



3. 直感的で洗練されたデザイン

ギタリストのあらゆる空間、シチュエーションにフィットするデザインを目指しました。スイッチやツマミは「操る感覚」を強く感じられるものとし、本体やハンドルは金属を用いて力強さや無骨さを表現できる形にしました。「THR」のアイコンともいえるスピーカーグリルは、あたかも真空管が搭載されているような灯りを再現するなど、「ギターを弾くことの高揚感」を味わえるように工夫しました。



4. 快適な演奏を可能にするフルワイヤレス機能（『THR30 II Wireless』『THR10 II Wireless』のみ）

上位モデル『THR30 II Wireless』『THR10 II Wireless』は「THR」として初めてワイヤレスレシーバーを内蔵し、Line 6 のワイヤレストランスミッター「Relay G10T」（別売り）をギターに繋ぐだけで、ワイヤレスシステムならではの自由なパフォーマンスを手軽に楽しむことができます。さらに充電式バッテリーを搭載したことで、電源を確保出来ない場所での演奏も可能にしています。



ワイヤレストランスミッター
Line 6 「Relay G10T」（別売）

<主な仕様>

	THR30 II Wireless	THR10 II Wireless	THR10 II
アンプタイプ	アンプモード Classic、Boutique、Modern による 15 種類		
エフェクト	CHORUS、FLANGER、PHASER、TREMOLO、ECHO、ECHO/REVERB、SPRING REVERB、HALL REVERB		
Bluetooth 接続	○		
ギターワイヤレス	○ (別売りトランスミッターが必要)		-
接続端子	INPUT (標準フォーンモノジャック)、PHONES (ステレオミニジャック)、AUX IN (ステレオミニジャック)、USB、DC IN、LINE OUT (L/R 標準フォーンジャック、THR30 II Wireless のみ)		
電源	AC アダプター、充電式バッテリー (駆動時間約 5 時間)		AC アダプター
スピーカー	9cm フルレンジ×2	8cm フルレンジ×2	
出力	30W (15W+15W) バッテリー駆動時 15W (7.5W+7.5W)	20W (10W+10W) バッテリー駆動時 15W (7.5W+7.5W)	20W (10W+10W)
寸法 (W×H×D)	420×195×155 mm	368×183×140 mm	
質量	4.3 kg	3.2 kg	3.0 kg
主な付属品	クイックガイド、DAW ソフト「CubaseAI」ダウンロードアクセスコード、AC アダプター		

<オプション品>

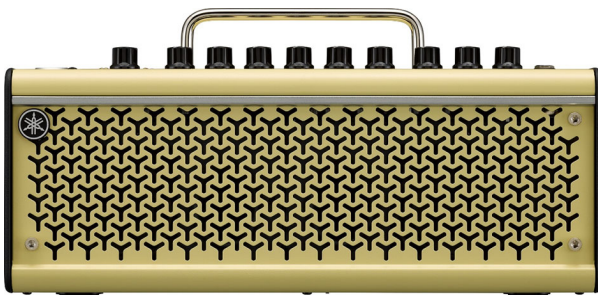
品名	品番	価格 (税抜)	発売日
キャリーバッグ	THRBG1	7,000 円	2019 年 10 月 10 日



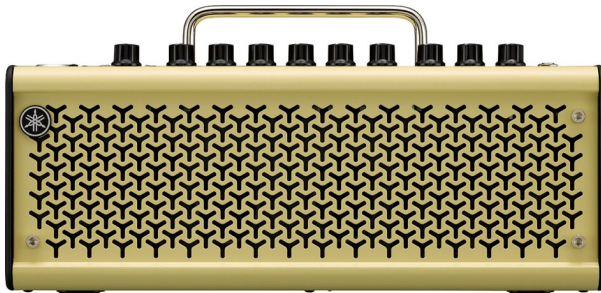
専用キャリーバッグ「THRBG1」 (写真は『THR30 II Wireless』)



ヤマハ ギターアンプ 『THR30 II Wireless』
オープンプライス 2019年10月3日発売



ヤマハ ギターアンプ 『THR10 II Wireless』
オープンプライス 2019年10月10日発売



ヤマハ ギターアンプ 『THR10 II』
オープンプライス 2019年10月10日発売

*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

*掲載情報はすべて発表日現在のものです。発表日以降に変更となる可能性もありますので予めご了承ください。

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 コーポレート・コミュニケーション部 担当：稲満（いなみつ）

TEL. 03-5488-6605

ウェブサイト https://www.yamaha.com/ja/news_release/（取材申し込みや画像ダウンロードが可能です）

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン お客様コミュニケーションセンター

TEL. 0570-056-808（ナビダイヤル、全国どこからでも市内通話料金）