

## 子どもも先生も楽しめる、新しい「うた」の学び方を提案

### ヤマハデジタル音楽教材『うた授業』

歌唱指導のノウハウをまとめた関連書籍もあわせて発売

ヤマハ株式会社は、当社が展開する「Smart Education System」の新商品として、小学校向けのデジタル音楽教材『うた授業』を4月上旬より発売します。また、小学校での歌唱指導の授業アイデアをまとめた教員用の関連書籍『「教える」から「学びを深める」うた授業へ～常時活動から歌唱共通教材、合唱へとつながる新しい学び方～』も3月下旬より発売します。



ヤマハデジタル音楽教材  
『うた授業』



関連書籍  
『「教える」から「学びを深める」うた授業へ』

デジタル音楽教材『うた授業』は、ICTならではの豊富な機能と映像、体系化されたコンテンツによって、子ども達も先生も無理なく自然に楽しめる歌唱の授業を可能にします。関連書籍には、先生の日頃の指導の悩みを解決する歌唱授業のアイデアを126ページに渡って収録し、今必要とされる音楽授業の実現をサポートします。

いずれの商品も第一線で活躍する3名の著名な小学校教諭が監修・執筆を手掛けました。小学1年生から6年生までの全学年をカバーする内容で、注目を集める「常時活動」<sup>※1</sup>や学習指導要領で定められている「歌唱共通教材」、そして「GIGAスクール構想」で進む教育現場のICT化に対応した新しい学びの形を提案します。

#### <価格と発売日>

品名	ライセンス方式	販売形態	販売経路	価格	発売日
うた授業	2ライセンス	DVD-ROM パッケージ	教科書販売会社、楽器店、通販サイト (Amazon, 楽天等) 等	10,780円 (税抜9,800円)	2021年 4月上旬 予定
	校内無制限 ライセンス	ストリーミング 配信	EduMall(エデュモール) <sup>※2</sup>	16,500円/年 (税抜15,000円/年)	
「教える」から「学びを深める」うた授業へ	—	書籍(教員用)	全国書店、楽器店、通販サイト (Amazon, 楽天等) 等	2,420円 (税抜2,200円)	2021年 3月下旬 予定

※1 授業冒頭や終了前に、5～10分程度の時間で継続的に音楽の力を積み重ねていく活動。

※2 株式会社内田洋行が運営する教育コンテンツ配信サービス。別途「EduMall」の利用契約が必要となります。

#### ■教育関係、一般の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 クラウドビジネス推進部 SES事業推進グループ 担当：井上 TEL:03-5488-5074

## ＜デジタル音楽教材『うた授業』主な特長＞

### 1. 音楽の教育現場に最適な3つの授業メニュー構成

本教材は小学校の音楽科の教育現場に最適な3つのメニューから構成されています。「音楽で遊ぼう」には、昨今注目される「常時活動」を具体的に実践できるコンテンツを多数収録し、「日本の歌を歌おう」には、学習指導要領で定められている「歌唱共通教材」24曲をすべて網羅したコンテンツを収録しました。そして「いろんな歌を歌おう」には、シンプルな構成で児童でも取り組みやすい2パートの合唱曲を5曲選んでいます。これ一本で小学1年生から6年生までの全学年をカバーする体系的な「うた」の授業を実践できます。

### 2. デジタルならではの豊富な機能と映像

楽譜の色付け、テンポ・キー変更、リピート機能など、デジタルならではの豊富な機能と、34本の学習動画が、子ども達のレベルに合った学びを提供します。本教材の楽譜や映像を大型モニターに映して授業を行えば、先生は机間指導で子ども達をきめ細かく見取ることができます。また、伴奏や実演が苦手な先生でも、デジタル教材で音源を再生して代用することで、安心して授業が行えるようになります。



### 3. かわいいキャラクターが楽しい授業を演出

オカメインコの「ピッチ」とネコの「ビート」が教材の至るところに登場し、授業を楽しく分かりやすく進行します。愉快的な雰囲気子ども達の興味や集中を高め、キャラクターと一緒に発見したり、考えたりして学習を深めることができます。



### 4. 先生の教材研究を支援するコンテンツも充実

本教材には、子ども達の見取りポイントやデジタル教材を使った進行を解説した「活動案PDF」や、言葉だけではイメージしにくい活動の実践動画が収録されており、「使いこなせるか不安」という先生方も安心してご利用いただけます。また、ピアノ伴奏付きの楽譜も同梱されており、音楽専科の先生方にもご満足いただける内容となっています。



#### ●歌わないコンテンツも収録

本教材には、音源に合わせて手をたたき、拍に合わせて座るといった、子ども達自身が歌う必要のないコンテンツも多数収録されています。新型コロナウイルスの影響が懸念されるなかでも、安心して「うた」に関する授業が行えます。

## <関連書籍『「教える」から「学びを深める」うた授業へ』主な特長>

### 1. 学習指導要領をベースとした3つの柱で構成

「常時活動」「歌唱共通教材・合唱曲」「ICTの効果的な活用」の3つを柱とした構成で、学習指導要領をベースに現在の教育現場で必要とされる学び方を具体的に提案します。「常時活動」「歌唱共通教材・合唱曲」のパートでは、授業進行をステップ別に紹介し、それぞれの指導ポイントを分かりやすく解説しています。そして「ICTの効果的な活用」のパートでは、子ども達と先生それぞれの視点からICT活用の利点を解説しています。

### 2. 音楽との多様な関わり方を生み出す5つの学ばせ方を紹介

本書では、「協働的な学び」「体を動かす活動」「様々に試す」「比較する」「気付かせる」という5つの特徴的な学ばせ方を紹介しています。単なる知識や技能の獲得を目的とするのではなく、子ども達の思考力や表現力を育み、主体的に学びと向き合う力を育てる音楽授業を提案します。

### 3. デジタル教材との高い運動性

本書で扱う楽曲は、デジタル音楽教材『うた授業』の収録曲をほぼ網羅しており、本書で理解を深めながら、デジタル教材で実践的な授業を行うことが可能となっています。また、文中のQRコードからデジタル教材に収録されている実践授業や学習動画を視聴することができます。

## 【目次】

### 1章. 授業づくり

授業の「学ばせ方改革スタート」

『うた授業』の3つの柱

『うた授業』で取り入れている様々な「学ばせ方」

「学ばせ方改革」で果たすべき、教師の役割とは

### 2章. 常時活動 (11教材)

### 3章. 歌唱共通教材 (24曲)

### 4章. 合唱 (5曲)

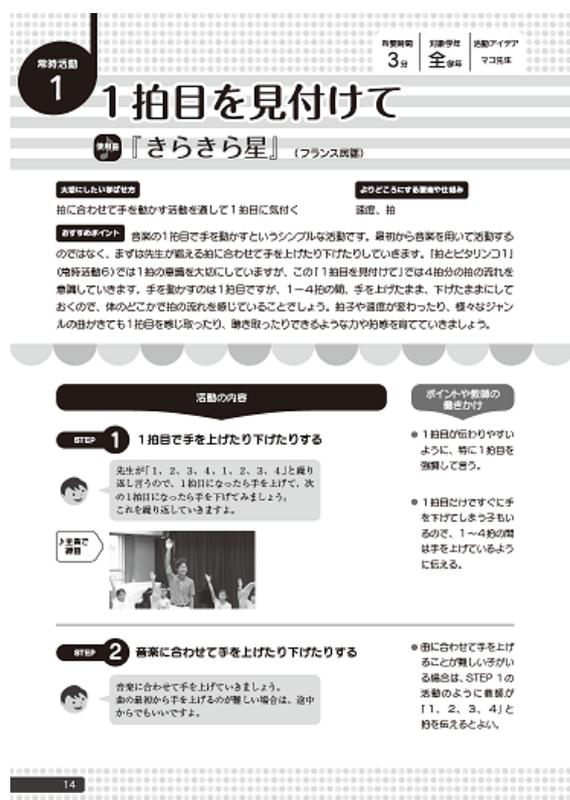
### 5章. ICT活用

ICTの利点を生かして

ヤマハデジタル音楽教材『うた授業』紹介・活用法

## 【概要】

- ・サイズ：B5判 縦
- ・ページ数：126ページ
- ・編著者：平野次郎
- ・著者：岩井智宏、松長誠
- ・ISBN：978-4-636-97847-6
- ・発売日：2021年3月下旬
- ・発売所：株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス



## <収録コンテンツ>

### ・常時活動

1 拍目を見付けて くるりん手合わせ      さんぽジャンケン      ハローハローでハーモニー  
おてぶし遊び      なべなべ輪唱      拍とピタリンコ 1・2      5 パターンリズム 1・2  
みんな集まれー！※書籍のみ掲載

### ・歌唱共通教材

1 年生	ひらいた ひらいた	かたつむり	うみ	ひのまる
2 年生	かくれんぼ	虫のこえ	夕やけこやけ	春がきた
3 年生	春の小川	茶つみ	うさぎ	ふじ山
4 年生	さくら さくら	まきばの朝	とんび	もみじ
5 年生	こいのぼり	子もり歌	冬げしき	スキーの歌
6 年生	おぼろ月夜	われは海の子	ふるさと	越天楽今様

### ・合唱（同声二部合唱）

こころひとつに      素晴らしい言葉      にじ      Wish ～夢を信じて      今、卒業の時！

## <監修者・制作協力者（編著者・著者）紹介>

### ・平野次郎（筑波大学附属小学校教諭、筑波大学非常勤講師）

尚美学園大学卒業後、千葉県公立中学校、小学校勤務を経て現職。研究テーマは、「対話する音楽 授業づくり」。音楽科での思考力やコミュニケーション、子どもの一人一人の多様な表現を生かすための教師の役割や言葉のかけ方などに視点をあて、授業実践を積み重ねている。全国各地の研究会や研修会等で、主に「音楽づくり」、「常時活動」、「教科書教材」の指導法や授業アイデアの講師を務め、好評を博している。教育出版の小学校音楽教科書「音楽のおくりもの」著者。「指導と評価の一体化」のための学習評価に関する参考資料（小学校音楽）調査研究協力者。



### ・岩井智宏（桐蔭学園小学校教諭）

東京私立清明学園初等学校を経て神奈川私立桐蔭学園小学校教諭（音楽科）。武蔵野音楽大学卒業、同大学院（ピアノ専攻）修了。「音楽を通した人間教育」をテーマに様々な研究会、研修会に参加。イギリス、ハンガリー、アメリカと海外へ渡り日本以外の音楽教育にも触れ、さらなる音楽の可能性を研究している。これまでに東京私立初等学校協会音楽部会主任、日本私立小学校連合音楽部会運営委員、平成30年度文部科学省・国立教育政策研究所より依頼の実践協力校（音楽）を務める。



### ・松長誠（埼玉県所沢市立中央小学校教諭）

埼玉県所沢市立中央小学校教諭、作曲家。東京学芸大学教育学部音楽科作曲専攻卒業。学級担任、指導主事の経験を経て現職。教職の傍ら、合唱の作詞作曲活動にも力を入れている。ICT機器を用いた授業づくり、常時活動について研究を進めている。平成28年度埼玉県優秀な教員表彰。平成30年度文部科学省・国立教育政策研究所より依頼の実践協力校（音楽）を務める。



## <デジタル音楽教材『うた授業』動作環境>

対応 OS	Windows10 64ビット
CPU	Celeron N4000 以上または同等の互換プロセッサ
必要メモリ / ディスク空き容量	4GB 以上 / 3GB 以上
画面解像度	1,024×768 ピクセル以上
その他	DVD ドライブ (DVD-ROM のインストール時のみ)、オーディオデバイス

※本製品を「EduMall」にてご利用の場合は、別途対応ブラウザをご確認ください。

※動作条件を満たしている場合でも、すべてのコンピュータでの動作を保証するものではありません。

## <ヤマハの「Smart Education System」>

当社が展開する、小中学校をはじめとした学校の教育現場を対象とする、ICT を活用した音楽教育ソリューションです。合唱や器楽、作曲までをカバーする幅広いデジタル音楽教材の開発・販売のみならず、楽器やネットワーク機器、クラウドサービスや人的サポートを含む包括的なソリューションを提供しています。

- ・「Smart Education System」公式サイト：<https://ses.yamaha.com/>

## ●「うた授業」製品サイト

デジタル教材：[https://ses.yamaha.com/products/digital\\_singingclass/](https://ses.yamaha.com/products/digital_singingclass/)

関連書籍：[https://ses.yamaha.com/products/singingclass\\_book/](https://ses.yamaha.com/products/singingclass_book/)

\*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

\*掲載情報はすべて発表日現在のものです。発表日以降に変更となる可能性もありますので予めご了承ください。

---

### ■ 一般の方のお問い合わせ先：

ヤマハ株式会社 クラウドビジネス推進部 SES 事業推進グループ：[https://inquiry.yamaha.com/contact/?act=48&lcl=ja\\_JP](https://inquiry.yamaha.com/contact/?act=48&lcl=ja_JP)

### ■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 コーポレート・コミュニケーション部 担当：新川（あらかわ） TEL. 03-5488-6601

ウェブサイト [https://www.yamaha.com/ja/news\\_release/](https://www.yamaha.com/ja/news_release/)（取材申し込みや広報資料請求が可能です）

---