

上位モデルの設計ノウハウと筐体素材を踏襲し、  
用途別にサイズや設置性を最適化したミドルクラスの業務用スピーカー  
ヤマハ パワードスピーカー『DHR シリーズ』  
スピーカーシステム『CHR シリーズ』

ヤマハ株式会社は、プロフェッショナルオーディオ機器の新製品として、SR 用パワードスピーカーシステム『DHR シリーズ』およびパッシブスピーカーシステム『CHR シリーズ』を2021年10月に発売します。



パワードスピーカー『DHR シリーズ』  
※『CHR シリーズ』もアンプ部を除き外観は同一です。

このたび発売する『DHR シリーズ』は、「DXRmkII シリーズ」と「DBR シリーズ」の間に入るミドルクラスのパワードスピーカーです。業務用スピーカーとして手頃な価格帯でありながら、キャビネットには「DZR シリーズ」「CZR シリーズ」と同じ木製合板を使用し、塗装には優れた耐傷性を誇るポリウレタ塗装を採用しています。また、メインスピーカー用途に最適な15インチモデル『DHR15』やフロアモニター用途に最適な12インチモデル『DHR12M』、固定設備やユーティリティ用途に最適な10インチモデル『DHR10』など、多様な用途や設置状況に応じて最適化した3モデルをラインアップしています。『CHR シリーズ』は、『DHR シリーズ』とエンクロージャーや主要コンポーネントを共通仕様にしたパッシブSRラウドスピーカーです。『DHR シリーズ』と同様に、15/12/10インチユニットを搭載した3モデルをラインアップしています。

<概要>

1. 強固な木製合板を使用したキャビネットに、耐傷性に優れたポリウレタ塗装を採用
2. 用途や設置状況に合わせて最適化された15/12/10インチユニットをラインアップ
3. 高性能DSPを搭載したClass-Dアンプにより、分解能に優れた高音質を実現（『DHR シリーズ』）

■ 一般の方のお問い合わせ先：

株式会社ヤマハミュージックジャパン プロオーディオ・インフォメーションセンター

[https://jp.yamaha.com/support/contacts/av\\_pa/](https://jp.yamaha.com/support/contacts/av_pa/)（Webフォームよりお問い合わせが可能です）

品名	品番	価格	発売時期
パワードスピーカー	DHR15	オープン	2021年10月
	DHR12M	オープン	
	DHR10	オープン	
スピーカーシステム	CHR15	オープン	
	CHR12M	オープン	
	CHR10	オープン	

■ 関連オプション

品名	品番	価格	発売時期
Uブラケット	UB-DXRDR10	オープン	2021年10月

<主な特長>

1. 強固な木製合板を使用したキャビネットに、耐傷性に優れたポリウレア塗装を採用

『DHR シリーズ』『CHR シリーズ』では、「DZR シリーズ」「CZR シリーズ」と同様にエンクロージャーの素材として、強固で耐久性の高い木製合板を使用しています。また、優れた耐傷性能を持つポリウレアコーティング塗装も採用しており、過酷な屋外使用時における劣化や運搬時の外傷からキャビネットを守ります。

2. 用途や設置状況に合わせて最適化された 15/12/10 インチユニットをラインアップ

『DHR シリーズ』『CHR シリーズ』では、用途や設置状況に合わせてサイズや形状、機能を最適化した 3 モデルをそれぞれラインアップしています。

『DHR15』『CHR15』は、メインスピーカーとしての使用を想定した、15 インチ LF (低域) ユニットと指向制御に優れたホーンを持つ HF (高域) ユニットとの組み合わせによる 2 ウェイスピーカーです。音の到達範囲に応じて、2つのポジションに対応したポールマウント用ソケットと吊り下げ設置のためのリギングポイントを備えており、固定設備やライブ SR 用の仮設のメインスピーカーとして使用できます。



『DHR12M』『CHR12M』は、当社で初めて同軸コンプレッションドライバーを採用し、フロアモニター用として最適な、透明感のある音質と滑らかな周波数特性を向上させた、12インチ LF ユニット搭載 2 ウェイスピーカーです。



『DHR10』『CHR10』は、固定設備やユーティリティでの使用に適した 10 インチ LF ユニット搭載 2 ウェイスピーカーです。高域ホーンのローテーションによって、縦・横いずれの設置状況においても、最適なカバーエリアが提供可能で、オプションの U ブラケットを装着することで、水平・垂直のいずれでも設置が可能です。



### 3. 高性能 DSP を搭載した Class-D アンプにより、分解能に優れた高音質を実現（『DHR シリーズ』）

『DHR シリーズ』は高効率な Class-D アンプを搭載しており、軽量のキャビネットでありながら『DHR15』『DHR12M』では 1,000W の最大出力を実現します。また、高性能 DSP や厳選されたカスタムメイドのトランスデューサーにより、高い分解能と最大音圧レベル 131dB SPL peak@1m（『DHR15』）を実現しています。

### 4. パワーアンプ「PX シリーズ」との最適な音響システムの構築（『CHR』シリーズ）

『CHR シリーズ』に最適な DSP 設定をプリセットで搭載したパワーアンプ「PX シリーズ」と組み合わせて使うことにより、ダイナミクス、音の再現性をキープしながら、スピーカーのパフォーマンスを最大化します。

< 『DHR シリーズ』 主な仕様 >

モデル名	DHR15	DHR12M	DHR10
形式	2 ウェイバイアンプ・バスレフレックス・パワードスピーカー		
再生周波数帯域(-10dB)	44Hz - 20kHz	55Hz - 20kHz	52Hz - 20kHz
公称指向角度 (水平×垂直)	90° ×60°	90° 円錐	90° ×60° (回転可能)
クロスオーバー周波数	1.8kHz : FIR-X tuning™(リニアフェイズFIRフィルター)		
最大出力音圧 (実測値 peak, IEC noise @ 1m)	131dB SPL	129dB SPL	128dB SPL
コンポーネント	LF 15 インチ コーン 2.5 インチ ボイスコイル	12 インチ コーン 2.5 インチ ボイスコイル	10 インチ コーン 2 インチ ボイスコイル
	HF 1.4 インチ 1 インチスロート径	1.75 インチ 1 インチスロート径	1.4 インチ 1 インチスロート径
アンプ駆動方式	クラス D		
定格出力	ダイナミック* 1,000W (LF:800W, HF:200W)		700W (LF:500W, HF:200W)
	連続 465W (LF:400W, HF:65W)		325W (LF:260W, HF:65W)
冷却方式	空冷ファン、4段階スピード		
消費電力	74W (1/8 出力時)、18W (アイドル時)		60W (1/8 出力時) 18W (アイドル時)
電源電圧	お買い上げの国・地域により 100V, 110-120V, 220-240V 50/60 Hz		
AD/DA コンバーター	24bit 48 kHz サンプリング		
プロセッサー	OFF、100Hz、120 Hz、24dB/オクターブ D-CONTOUR : FOH/MAIN、MONITOR、OFF		
入力コネクタ	INPUT1:Combo×1、INPUT2 : Combo×1、RCA ピン×2 (アンバランス) OUTPUT : XLR3-32×1 (CH1 パラレルスルーまたは CH1+CH2 ミックス)		
材質	合板		
仕上げ	ポリウレタ塗装、黒		
ハンドル	側面×2	側面×1	上面×1
ポールマウントソケット	35 mm×2 (水平 0° と -7° )	35mm×1	
吊金具取付ポイント	上面×2、背面×1 (M10×30-50mm アイボレット取付用)	-	上面×2、背面×1 (M10×30-50mm アイボレット取付用)
フロアモニター角度	-		
寸法 (幅×高さ×奥行)	432× 692× 405 mm	500× 343× 454 mm	305× 494× 300 mm
質量	24.0kg	16.5kg	15.0kg
別売アクセサリ	-		UB-DXRDR10

\*個々のアンプ出力の合算値になります。また、ソフトウェアによる保護を開放して測定した値です。

< 『CHR シリーズ』 主な仕様 >

モデル名	CHR15	CHR12M	CHR10	
形式	2 ウェイ・バスレフ型・パッシブスピーカー			
再生周波数帯域(-10dB)	49Hz - 20kHz	61Hz - 20kHz	55Hz - 20kHz	
公称指向角度 (水平×垂直)	90° ×60°	90° 円錐	90° ×60° (回転可能)	
クロスオーバー周波数	2.0kHz	1.8kHz	2.5kHz	
公称インピーダンス	8Ω			
音圧レベル	軸上 1W : 1m	95dB SPL	93dB SPL	93dB SPL
	ピーク (計算値)	125dB SPL	123dB SPL	122dB SPL
コンポーネント	LF	15 インチ コーン 2.5 インチ ボイスコイル	12 インチ コーン 2.5 インチ ボイスコイル	10 インチ コーン 2 インチ ボイスコイル
	HF	1.4 インチ 1 インチスロート径	1.75 インチ 1 インチスロート径	1.4 インチ 1 インチスロート径
定格出力	ノイズ	250W		175W
	プログラム	500W		350W
	ピーク	1,000W		700W
入力コネクタ	speakON NL4MP×2 (パラレル)			
材質	合板			
仕上げ	ポリウレア塗装、黒			
ハンドル	側面×2	側面×1	上面×1	
ポールマウントソケット	35 mm×2 (水平 0° と-7°)	35mm×1		
吊金具取付ポイント	上面×2、背面×1 (M10×30-50mmアイボレット取付)	-	上面×2、背面×1 (M10×30-50mmアイボレット取付)	
フロアモニター角度				
寸法 (幅×高さ×奥行)	432× 692× 405 mm	500× 343× 454 mm	305× 494× 300 mm	
質量	22.0kg	15.6kg	13.7kg	
別売アクセサリ	-		UB-DXRDR10	

\* 文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

\* 掲載情報はすべて発表日現在のものです。発表日以降に変更となる可能性もありますので予めご了承ください。

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 コーポレート・コミュニケーション部 担当：佐藤 TEL. 03-5488-6605

ウェブサイト [https://www.yamaha.com/ja/news\\_release/](https://www.yamaha.com/ja/news_release/)

※不在の際は、ウェブサイトの問い合わせフォームよりご連絡ください

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン プロオーディオ・インフォメーションセンター

[https://jp.yamaha.com/support/contacts/av\\_pa/](https://jp.yamaha.com/support/contacts/av_pa/) (Web フォームよりお問い合わせが可能です)